

FESTIVAL
ÉCLATS DE VOIX



27^{ème} édition

Du 7 au 29 octobre 2021

Festival itinérant en Bocage Bressuirais

L'ÉDITO DE L'AGGLO

Éclats de Voix fait son retour : laissez-vous réenchanter !

Après plusieurs mois de silence, polyphonies sauvages, vocalises baroques, envolées lyriques, chœurs déchainés retrouvent avec bonheur les chemins et scènes du bocage.

Artistes professionnels et chanteurs amateurs savourent des retrouvailles à travers des spectacles tantôt enracinés, tantôt voyageurs et lors de stages participatifs.

Avec sa formule renouvelée 'Les petits éclats', le jeune public va chanter à tue-tête... Lors des concerts chez l'habitant, la chanson s'invite à la maison... Le festival accorde la part belle à toutes les voix sous toutes ses formes.

Attaché au partenariat avec les services culturels de l'Agglomération, les communes et les acteurs associatifs, il tisse une relation privilégiée avec les publics de tous les âges et de tous les horizons.

À travers Eclats de Voix, l'Agglomération soutient une offre artistique de qualité au plus près des habitants du bocage.

Profitez-en !

Marie JARRY

*Vice-présidente de l'Agglomération du Bocage Bressuirais
en charge des politiques culturelles*

LE MOT DE LA PRÉSIDENTE

Mélomanes ou curieux, chanteurs professionnels ou amateurs, nous allons enfin pouvoir tous partager à nouveau des moments festifs autour de la voix.

La période d'abstinence nous a paru très longue mais les retrouvailles n'en seront que meilleures !

Cette programmation, toujours très ouverte, a été conçue pour le plaisir de tous, petits et grands, avec le même souci de qualité et les mêmes objectifs de partage avec les artistes.

Venez profiter, sans modération, des ateliers de pratique, participer à des répétitions, voir et écouter les spectacles et concerts de cette nouvelle édition, dans le respect des consignes sanitaires en vigueur.

Merci à nos partenaires fidèles de nous accompagner pour cette nouvelle édition et aux communes d'accueillir le festival le temps d'un concert ou d'un spectacle.

Et à bientôt, nombreux sur le festival !

Monique SAUVIGNON

Présidente de l'association Voix & Danses



CÉLINE CASTAÑO EN TRIO

Jeudi 7 oct.

à 20h45

> La Stabul'
Le Chenully
La Chapelle
Saint-Laurent

Chansons métissées

Du souffle nu à l'envolée lyrique, de la valse à la salsa, du simple soupir au groove fulgurant, chaque chanson ouvre une porte et suggère un voyage. Avec ces nouvelles compositions, le trio affirme son identité : un amour des textes qui sonnent, une créativité au service de la chanson, des influences musicales très variées et une énergie scénique légère et généreuse.

Avec

*Céline Castaño compositions, voix,
piano, Emile Biayenda percussions,
batterie et Julien Birot, guitares et
harmonisations*

En partenariat avec

La Stabul'

Tarif unique : 8€ / gratuit - 12 ans



LA STABUL', C'EST QUOI ?

Créée en 2019, l'association regroupe des habitants de La Chapelle Saint Laurent et de Boismé autour d'une envie commune de préserver un coin de bocage particulier et de le donner à voir.

Elle œuvre en réaménageant l'environnement naturel notamment par la plantation de haies pour maintenir les berges du Thouaret.

Elle programme aussi des spectacles et des rendez-vous "nature" à destination du grand public. Rendre la culture accessible aux espaces ruraux est le moteur qui a permis de rénover l'ancienne stabulation en lieu de spectacles.

La Stabul' a pour projet la création d'une pépinière adaptée aux sols et aux conditions climatiques de demain et l'aménagement d'un amphithéâtre de verdure, alliant ainsi environnement et culture.



LA PEUPLÉE

SOLO EN MILIEU AGRICOLE EN PARTENARIAT
AVEC LA B.R.I.C. DU CIVAM DU HAUT BOCAGE

L'Enracinée Voix et récits

C'est autour de chants traditionnels collectés entre Poitou et Brière et réinventés avec ses mots d'aujourd'hui que Pauline raconte son histoire et la grande Histoire du Pays. Entourée des matériaux, du lieu et en écriture directe sur chaque exploitation, elle induit des ponts entre l'histoire d'ici, du pays, du paysan et celle qu'elle vient raconter.

Atelier vocal

*proposé par Pauline,
le samedi 16 oct "Faire
l'expérience de nos voix
pour aller à la rencontre
d'un environnement"
(voir p.18)*

De et avec
Pauline Weidmann

Tarif unique : 8€ / gratuit - 12 ans + un plat salé ou
nous propose un buffet dinatoire à prix libre -

Mardi 12 oct.

à 19h30

- > Au Plat de Résistance
Aquaponie - cantine paysanne
La Galardière - Combrand
07 81 70 94 48
leplatderesistance@riseup.net

> Le Plat de Résistance, c'est quoi ?

C'est une cantine associative, participative et militante. Nous cuisinons des produits locaux issus d'une agriculture paysanne et pour être accessible à toutes et tous, nous pratiquons le tarif à prix libre et participatif.

Mercredi 13 oct.

à 19h30

- > Chez Gaëtane et Régis Proutière
éleveurs et gîte accueil paysan
La Véralière - Nueil-Les-Aubiers
06 38 19 23 76
proutiere.regis@wanadoo.fr

Vendredi 15 oct.

à 19h30

- > Chez Alain Debarre
éleveur bovin
Le Breuil - Saint-Aubin-de-Baubigné
06 77 45 16 13
alain.debarre@civamhb.org

sucré à partager, sauf le 12 oct. Le Plat de Résistance
Réservation conseillée auprès de nos hôtes, jauge limitée



Jeudi 14 oct.

à 20h45

> La Passerelle
Mauléon

SAGES COMME DES SAUVAGES

Luxe misère
Chansons polymorphes

Tapis derrière la jungle de leurs plantes d'appartement, Ava Carrère et Ismaël Colombani observent la vie comme elle va. Le luxe engendre la misère, la mode taille des costards aux fauves et l'usine vole le feu du volcan. Sages Comme Des Sauvages échafaude sa musique comme le Douanier Rousseau peint ses tigres avec la naïveté en bandoulière, comme une arme contre le second degré et les désillusions de notre temps. De l'île de la Réunion au Québec, le quatuor a tatoué le territoire de ses ritournelles, de ses plaisanteries fines et de son panache.

Sages Comme Des Sauvages est sur scène comme dans son salon et c'est pour ça que le public en redemande.

*En partenariat avec
la ville de Mauléon*

Tarif : 15€ / 12€ adhérents Voix & Danses et associations partenaires, élèves du Conservatoire du Bocage Bressuirais, abonnés Scènes de Territoire, demandeurs d'emploi, personnes à mobilité réduite, jeunes 12-18 ans, étudiants, seniors, détenteurs carte CEZAM / gratuit - de 12 ans

CHŒUR ASCÈSE

Voyage en chansons Chant contemporain et polyphonies basques

Pour ce programme en deux actes, le Chœur ASCÈSE nous propose une rencontre entre la musique d'après-guerre de Poulenc, et les poèmes et chansons de Charles d'Orléans dans lesquels sont abordés la nostalgie de la France, la célébration d'un printemps mélancolique et la victoire de la Vie sur la Mort. Puis, le Chœur nous invite à découvrir les compositeurs basques d'aujourd'hui. Connus à travers le monde, le chant basque s'inspire, comme toutes les musiques traditionnelles, de la vie quotidienne des gens du pays, de la nature, du travail de la terre, de l'océan, de l'amour, de la famille, de la religion, des légendes et mythologies.

Fluidité, expressivité, nuances raffinées, puissance contrôlée, sensibilité et émotion s'unissent pour une expression musicale d'une singulière richesse.

Samedi 16 oct.

à 20h45

> Église Saint-Rémy
Courlay

**Direction artistique
et chef de chœur**
Philippe Mendes

En partenariat avec
la commune de Courlay

Avec
*l'aimable autorisation du
Diocèse de Poitiers et la
communauté locale*

Atelier vocal
*proposé par Philippe
Mendes, ce même jour
"à la découverte du chant
basque" (voir p.18)*

Tarif : 15€ / 12€ adhérents Voix & Danses et associations partenaires, élèves du Conservatoire du Bocage Bressuirais, abonnés Scènes de Territoire, demandeurs d'emploi, personnes à mobilité réduite, jeunes 12-18 ans, étudiants, seniors, détenteurs carte CEZAM / gratuit - de 12 ans



DIDON ET ENÉE

Dimanche 17 oct.

à 16h

> La Griotte
Cerizay

Avec : Anne Maugard,
Lucie Jamoneau,
Fabrice Maurin, Lucile
Desrats, Marie-Pierre
Brochon et Pascal
Guérin et les danseurs
du réseau UPCP-Métive

Metteuse en scène
Anne Maugard

Direction artistique
Joël Cartier - Festin
d'Alexandre
Anne Koppe - Chœur
de Chambre des Deux-
Sèvres

En partenariat avec
la ville de Cerizay

**Animation et répétition
publique**

Reporté en 2022 en raison de la pandémie, venez découvrir les coulisses d'un opéra qui se mélange à la musique et la danse traditionnelles. L'adaptation en cours de « Didon et Enée » d'Henry Purcell par le Chœur de Chambre des Deux-Sèvres et le Festin d'Alexandre nous propose une lecture renouvelée : doit-on mélanger politique et amour ?

Mythologie, passion amoureuse et destin tragique sont au programme de cet opéra baroque porté par cinq chanteurs solistes, un ensemble orchestral baroque, des danseurs traditionnels et les chanteurs du Chœur de Chambre des Deux-Sèvres.

Entrée libre

BAR'ÒC LE VOYAGE D'AMOUR

Les chanteurs de la Manufacture Verbale mêlent ici le répertoire baroque à la tradition orale occitane avec la complicité de l'ensemble instrumental Gil Incogniti. Ils explorent ensemble leur irrésistible envie de lier musique savante et musique populaire. Cette création originale réunit dix musiciens et chanteurs et nous offre un fabuleux voyage du XVII^{ème} siècle à aujourd'hui dans une incroyable tour de Babel sonore.

Ce concert est programmé dans le cadre de la saison de Scènes de Territoire.

Direction artistique Bar'Òc :
Jakes Aymonino et Amandine Beyer

Direction artistique La Manufacture Verbale : *Jakes Aymonino*

Mardi 19 oct.

à 20h45
> Le Théâtre
Bressuire

Réservation uniquement auprès de Scènes de Territoire
05 49 80 61 55



BARRUT

Vendredi 22 oct.

à 20h45

> Eglise Notre-Dame
Le Pin

Avec

*Erwan Billon, Titouan
Billon, Delphine
Grellier, Olivier
Grolleau, Samuel
Grolleau, Audrey
Hoyuelos et Maud
Séguier*

En partenariat avec

*la commune du Pin
avec l'aimable
autorisation du
Diocèse de Poitiers et
la communauté locale*

Lo Cant de la Tèrra Polyphonies sauvages et percussions

Le chant de la terre, c'est l'expression de l'enracinement fertile qui se déploie vers le ciel, une ode émouvante qui exacerbe nos sensibilités et nos sentiments à travers la poésie et l'harmonie musicale. Lo Cant de la Tèrra, c'est un moment suspendu, a capella, qui mêle avec subtilité des énergies sauvages à une exécution musicale fine et savante. Instant de poésie où voix et harmonies peuvent s'exprimer dans toutes leurs nuances et toute leur puissance.

Atelier vocal

proposé par Delphine Grellier et Olivier Grolleau, le samedi 23 oct. "autour du répertoire de Barrut" (voir p.19)

Tarif : 15€ / 12€ adhérents Voix & Danses et associations partenaires, élèves du Conservatoire du Bocage Bressuirais, abonnés Scènes de Territoire, demandeurs d'emploi, personnes à mobilité réduite, jeunes 12-18 ans, étudiants, seniors, détenteurs carte CEZAM / gratuit - de 12 ans



MICHÈLE BERNARD ET FRÉDÉRIC BOBIN

Balades croisées

Quel plaisir de retrouver Michèle Bernard, marraine du festival pour un duo à la croisée des chemins de la chanson française et du rock !

Avec originalité et talent, ils réarrangent et s'amuse à alterner leurs chansons s'appropriant avec élégance celles de l'autre. Savoureux mélange de poésie et de prose, sur des airs de valse ou de balades folks.

Samedi 23 oct.

à 20h45

> La Griotte
Cerizay

Avec

*Michèle Bernard et
Frédéric Bobin*

Et la participation

*des Dames de Chœur
du Conservatoire de
Musique du Bocage
Bressuirais dirigées
par Anne Koppe et
Sandrine Mouchard*

En partenariat avec
la ville de Cerizay

Tarif : 15€ / 12€ adhérents Voix & Danses et associations partenaires, élèves du Conservatoire du Bocage Bressuirais, abonnés Scènes de Territoire, demandeurs d'emploi, personnes à mobilité réduite, jeunes 12-18 ans, étudiants, seniors, détenteurs carte CEZAM / gratuit - de 12 ans



NINALISA

Dimanche 24 oct. Théâtre musical

à 16h

> La Passerelle
Mauléon

Avec

*Dyna, Isnelle da Silveira
et Charles Loos au
piano*

*Mise en scène :
Thomas Prédour*

En partenariat avec
la ville de Mauléon

NinaLisa est une odyssée musicale et théâtrale sur Nina Simone et sa fille Lisa. Le jazz et la musique classique s'entrechoquent pour interroger la filiation, l'amour, le racisme, la maladie, la lutte pour les droits civiques et l'afrofémisme.

**Une odyssée musicale et théâtrale,
sans champagne mais avec un
pianiste et deux superbes voix.**

Tarif : 15€ / 12€ adhérents Voix & Danses et associations partenaires, élèves du Conservatoire du Bocage Bressuirais, abonnés Scènes de Territoire, demandeurs d'emploi, personnes à mobilité réduite, jeunes 12-18 ans, étudiants, seniors, détenteurs carte CEZAM / gratuit - de 12 ans



GOUTTES DE SONS

Cie Sing Song
Poème visuel et sonore
 à partir de 9 mois

Invitation à entrer dans une sphère singulière d'où scintillent trois pleines lunes-tambourins. Une harpe et des tiges de cristal s'invitent pour se mêler aux sonorités de l'eau qui s'écoule des Calebasses, qui ricochent sur des bâtons luminescents ou des percussions pièges à sons. Une coulée toute douce, avec des silences et des attentes comme des plumes en suspens, tout en légèreté et en rêverie. Tout concourt à nous mettre l'eau à la bouche avec tendresse et poésie.

Actions culturelles initiées dans le cadre du Contrat Territorial d'Éducation Artistique et Culturelle de l'Agglo et de la DRAC, qui se poursuivent sur le territoire à la rencontre des tout petits par le biais d'ateliers et de spectacles adaptés.

Mardi 26 oct.
 à 9h30 et à 10h45
 > Salle Bel Air
 Moncoutant/S

Mercredi 27 oct.
 à 9h30 et à 10h45
 > Maison des Arts -
 Conservatoire
 Bressuire

Création, conception et jeu : Bertrand Antigny, Carole Matras et Sylvie Matta

En partenariat avec le Conservatoire de Musique du Bocage Bressuirais et la ville de Moncoutant/Sèvre

Tarif : 3€ par enfant et adulte supplémentaire
 Gratuit pour 1 adulte accompagnateur



PLANÈTE FÉLIX

Jeudi 28 oct.

à 15h

> La Griotte
Cerizay

à partir de 4 ans

Ciné concert

Les aventures drôles et poétiques du célèbre Félix le Chat mises en musique avec une inventivité débordante par la bassiste Suzy LeVoid et la flutiste Leah Gracie, qui mobilisent non seulement leurs instruments respectifs mais aussi leurs voix et des objets du quotidien.

Des notes très colorées pour un héros en noir et blanc !

Avec

Leah Gracie et Suzy LeVoid

En partenariat avec

l'association Boc'Hall et la ville de Cerizay

Tarif : 3€ par enfant et adulte supplémentaire
Gratuit pour 1 adulte accompagnateur



LES BEDONS DE COTON



Concert de blues

Spectacle musical pour la petite enfance avec ballades et chansons fredonnées avec ce bon vieux Charley Patton qui a perdu sa guitare, son nœud papillon et ses chaussures.

Interactif et sensitif, la musique blues apportée aux tout-petits par un musicien chanteur et ses guitares plus extraordinaires les unes que les autres.

Un véritable concert de blues dans un écrin de coton !

Avec Cyril Maguy : guitare, chant, décors
Dessins Bertrand Lanche

En partenariat avec le CSC et la ville de Nueil-Les-Aubiers

Vendredi 29 oct.

à 10h et à 16h
> Salle du Bourgneuf
Nueil-Les-Aubiers

à voir en famille à
partir de 1 an

Tarif : 3€ par enfant et adulte supplémentaire
Gratuit pour 1 adulte accompagnateur.

Réservation au CSC de Nueil-Les-Aubiers au 05.49.65.42.10

ATELIERS VOCAUX POUR CHANTER, DÉCO

Samedi 16 octobre

> La Griotte - Cerizay

A LA DÉCOUVERTE DU CHANT BASQUE

Philippe Mendes - Chœur ASCÈSE

10h30 à 12h30



Le chant a toujours rythmé la vie du peuple basque. Une grande tradition du chant choral s'est développée et organisée à la fin du XIX^e avec les sociétés chorales. Elle a permis la transmission des chants traditionnels mais aussi le développement de la création et l'émergence de compositeurs. Depuis les années 80, une nouvelle génération de compositeurs redonne un nouveau souffle au chant choral basque.

Travail autour des 2 pièces "Maitia nun zira" harmonisation d'un chant de la région de La Soule (Mauléon-Licharre) de José Uruñuela et "Mutil txaleko gorri" adaptation d'un chant de La Biskaia (Bilbao) de Junkal Guerrero.

**FAIRE L'EXPÉRIENCE DE NOS VOIX
POUR ALLER À LA RENCONTRE D'UN ENVIRONNEMENT**

Pauline Weidmann - L'Enracinée

14h30-16h30

Limité à 8 personnes

Nous explorerons l'espace de travail et les extérieurs avec d'abord une attention sur l'écoute, les bruits existants, le paysage, et puis, nous habiterons de plus en plus l'espace, grâce à des jeux qui nous feront sonner entre paroles et chants, à la rencontre de ce que nous voyons, entendons.

OUVERTS À TOUS, OUVRIR, S'AMUSER...

Samedi 23 octobre

> La Griotte - Cerizay

CHANT POLYPHONIQUE OCCITAN

**Delphine Grellier et
Olivier Grolleau - Barrut**

10h30 à 12h30

Au cours de cet atelier, vous aborderez les bases de technique vocale individuelles, le son du chœur avec la transmission de chants polyphoniques composés par le groupe Barrut.

Dimanche 24 octobre

> La Passerelle - Mauléon

L'ATELIER DU CHANTEUR, UNE INVITATION À EXPLORER SA VOIX CHANTÉE

Florian Pereira
10h-12h30 et 13h30-15h30

Limité à 10 personnes

De soi vers l'autre, de l'individu vers le collectif, de la résonance intérieure vers la projection de sa voix au dehors, de la découverte de soi à la réalisation de soi : tels seront les divers fils conducteurs qui nous guideront durant cet atelier coloré de bons moments à la fois musicaux et de convivialité autour de notre passion qui nous rassemble, le chant !

Prévoir un tapis de sol.

Tarifs : 8€ atelier de 2 heures / 15€ atelier de 5h

Inscriptions : www.voix-danses.fr/

sur place dans la limite des places disponibles

Toute inscription donne accès au tarif réduit sur les concerts du Chœur ASCÈSE et de Barrut.

Buvette et restauration sur place et possibilité de pique-niquer.



*Huguette the Power (EDV 2018) / Le Tour de Valse (TDD 2019) /
Signes Particuliers (EDV 2018)*

ASSOCIATION VOIX & DANSES

UN PROJET EN MOUVEMENT

Créatrice de liens par le biais des deux festivals qu'elle porte (Terre de Danses et Eclats de Voix), l'association Voix & Danses nourrit, au cœur même de ses objectifs, l'art de la rencontre artistique et humaine.

Aujourd'hui, elle souhaite donner une nouvelle dynamique à son projet associatif autour de deux axes : la fusion des deux festivals avec la création du festival Voix & Danses mêlant les deux esthétiques, et le développement d'actions culturelles auprès des personnes éloignées de l'offre culturelle et de la pratique artistique, notamment le public âgé à domicile ou en institution, et les personnes en situation de handicap.

Plus que jamais, il nous semble important de (re)nouer le lien pour une société qui ne met personne de côté. Nous vous espérons nombreux à soutenir cette nouvelle orientation. Rendez-vous à l'automne 2022 pour le festival Voix & Danses.

En attendant au plaisir de vous accueillir sur le festival Eclats de Voix!

L'équipe Voix & Danses



Voix &
Danses

Maison des Associations
11 Place de l'Hôtel de Ville
79300 BRESSUIRE
www.voix-danses.fr

Partenaires

institutionnels



Partenaires

opérationnels



Partenaires

privés



Partenaires

média



Merci également aux bénévoles, aux équipes professionnelles permanente et intermittente qui œuvrent à la préparation et au bon déroulement du festival. Sans eux, le festival n'existerait pas.

INFOS PRATIQUES



06.17.01.10.53
www.voix-danses.fr

RÉSERVATIONS POUR LES CONCERTS ET SPECTACLES*

- Office de Tourisme du Bocage Bressuirais :
 - à Bressuire et à Mauléon 05.49.65.10.27
- Sur www.voix-danses.fr via www.helloasso.com (sans commission)

* Modalités de réservation spécifiques pour le spectacle *La Peuplée* et le concert *Bar'òc*

POUR LES ATELIERS VOCAUX

eclatsdevoixfestival@gmail.com et sur place le jour même dans la limite des places disponibles.

Pour connaître les tarifs, merci de vous référer à chaque page.

MOYENS DE PAIEMENT

Règlement par chèque, espèces, chèques vacances et carte bancaire sur place les jours de concert.

PROTOCOLE SANITAIRE

Nous nous adaptons aux restrictions sanitaires en vigueur au moment du festival.

Pour accéder aux spectacles, concerts et ateliers vocaux proposés dans le cadre du festival, la présentation d'un pass sanitaire (certificat de vaccination avec cycle vaccinal complet)/test PCR ou antigénique négatif de moins de 72h/certificat de rétablissement) est obligatoire pour les personnes de plus de 18 ans.

ACCESSIBILITÉ



Les lieux de concerts sont accessibles à tous. Pour préparer au mieux votre accueil, merci de nous prévenir de votre présence.

PROGRAMME 2021

- **Jeudi 7 oct. à LA CHAPELLE ST LAURENT**
CÉLINE CASTAÑO EN TRIO
Chanson française
- **12, 13 et 15 oct. à la FERME**
LA PEUPLÉE
L'Enracinée
- **Jeudi 14 oct. à MAULEON**
SAGES COMME DES SAUVAGES
Chansons polymorphes
- **Samedi 16 oct. à COURLAY**
CHŒUR ASCESE
Chant comtemporain et polyphonies basques
- **Dimanche 17 oct. à CERIZAY**
DIDON & ENÉE
Répétition publique de l'opéra
- **Mardi 19 oct. à BRESSUIRE**
BAR'ÒC
Le voyage d'amour
- **Vendredi 22 oct. au PIN**
BARRUT
Polyphonies sauvages et percussions
- **Samedi 23 oct. à CERIZAY**
MICHÈLE BERNARD ET FRÉDÉRIC BOBIN
Chansons française et guitare rock
- **Dimanche 24. oct. à MAULEON**
NINALISA
Théâtre musical
- **Mardi 26 oct. à MONCOUTANT/S**
Mercredi 27 oct. à BRESSUIRE
GOUTTES DE SONS
Spectacle petite enfance
- **Jeudi 28 oct. à CERIZAY**
PLANÈTE FÉLIX
Ciné concert
- **Vendredi 29 oct. à NUEIL-LES-AUBIERS**
LES BEDONS DE COTON
Blues pour les petits