

La rOUSSe présente la deuxième édition de *Pars Cours* vers la mer, du 10 juillet au 14 septembre à Niort. Laissez-vous surprendre sur le chemin de halage, de Port Boinot à la Roussille sur un parcours de six kilomètres, pour un voyage aux rencontres étonnantes: des installations plastiques le long de la Sèvre niortaise à découvrir le temps de l'été et, à vivre les dimanches, une promenade ponctuée par des «temps phares» de performances et d'arts vivants.

• arts visuels







# DIMANCHE 10 JUILLET • À PARTIR DE 12H

- installation / Nids flottants, Nicolas Raddatz INAUGURATION de Pars Cours vers la mer
- performances / avec Léonard Matapeste, Manu Gablain & Mickaël Féral, Mireille & Jean Delau, Marion Michel, Jean-Pierre Pouvreau (+ surprises)
- 1 CALE DE PORT BOINOT

C'est l'ouverture du festival pour un accueil du public dans un espace «scénographié». C'est aussi un «temps phare» pour la première installation plastique du parcours. La cale de Port Boinot, le pont et le quai Métayer offrent un espace idéal pour cette rencontre, à la fois terrasse, plage, guinguette, port, lieux de départ vers la mer...

En prélude à ce festival : l'inauguration! Prises de paroles avec son verre de l'amitié, premières performances des artistes invités, orchestre et départs pour les visites guidées. Pour cette nouvelle édition nous souhaitons inviter le public à leur première flânerie. en proposant des visites guidées du parcours, au départ de Port Boinot.



### **DIMANCHE 17 JUILLET • 18H**

- installation / Qui c'est celui-là?, Fabrice Pressigout
- théâtre / L'Odyssée de Lionel M., avec Jean-Pierre Pouvreau
- ÎLE AUX OISEAUX

#### **DIMANCHE 24 JUILLET • 18H**

- installation / La prophétie des grenouilles, Olivier Rocheau
- clown / Johnny clochard, errant sur l'eau. avec Léonard Matapeste
- 3 ÎLE FACE À LA BELLE ÉTOILE



#### DIMANCHE 31 IIIII I FT • 18H

- installation / Goldfish, Salah Saouli
- cirque et danse / La Concordance des temps #1, avec la Cie Le doux supplice
- 2 ÉCLUSE DE COMPORTÉ

#### LES VISITES GUIDÉES

Laissez-vous promener pour des visites guidées du parcours.

Du 1er au 14 septembre, des botanistes. des naturalistes et des artistes vous proposent des visites de Pars Cours vers la mer, au départ de l'office de tourisme, à Port Boinot:

à la découverte de l'arboretum, de la biodiversité que propose le chemin de halage et des œuvres plastiques qui v sont installées.

Réservez votre visite et venez découvrir Pars Cours vers la mer en étant bien accompagné!

INFORMATIONS DÉTAILLÉES > www.larousse79.com/parscoursverslamer

#### L'ARBORETUM POÉTIQUE (1)



C'est une promenade dont les cartels qui la rythment livrent en poésie le riche et merveilleux patrimoine des bords de Sèvre. En lien avec la biodiversité végétale et animale des lieux traversés, ce parcours est à la fois poétique et ludique. Nous vous invitons à vous v engager et à repérer les haïkus (courts poèmes japonais) installés dans les arbres.

Visible en 2022 sur Belle-Île, il se poursuivra ensuite dans deux autres secteurs jusqu'à La Roussille.

CARTELS par Anne-Cécile Ribeiro / haïkus écrits par Maria Quintreau, avec François Marie Dit Robin, botaniste



# 28.08 • À PARTIR DE 16H

- Jacques Perdigues **JOURNÉE FINALE DES «TEMPS PHARES»**
- M. Gablain & M. Féral, M. & J. Delau, M. Michel, J-P. Pouvreau, PercuRousse + Le Bal TRALALAÏTOU + mise en lumière
- 10 AUBERGE DE LA ROUSSILLE







14.08 • 18H (déambulation) 

# 10.07 • À PARTIR DE 12H

- Nicolas Raddatz **INAUGURATION**
- 🖶 L. Matapeste, M. Gablain & M. Féral, M. & J. Delau, M. Michel, J-P. Pouvreau (+ surprises)
- **1** CALE DE PORT BOINOT





- Corinne Forget →
- 6 PRAIRIE...





# **DIMANCHE 7 ANÛT • 18H**

- installation / L'adaptation, Jette Mellgren
- danse / Entrelacs, plongées chorégraphiques et sonores, avec Marion Michel
- 8 FRÊNES DE CHEY

# DIMANCHE 14 AOÛT • 18H (déambulation)

- installation / La cabane d'Athanor, Rémy Jouve
- musique / Entre vents et marais. avec Manu Gablain & Mickaël Féral
- 4) ÎLE FACE AU QUAI MÉTAYER (AVANT NORON)

- installation / Avant qu'elle ne t'attrape, Capucine Desoomer
- musique / Entre vents et marais. avec Manu Gablain & Mickaël Féral
- 5 PARKING DES CHIZELLES





# DIMANCHE 21 A0ÛT • 18H (déambulation)

- installation / Ramées, Corinne Forget
- théâtre de rue / L'habitat Delau, les premiers seront les pionniers, avec Mireille & Jean Delau
- 6 PRAIRIE AVANT LE PONT WILLY-BRANDT

- installation / Dérive, Camille Douville
- théâtre de rue / L'habitat Delau, les premiers seront les pionniers, avec Mireille & Jean Delau
- **7** PONT WILLY-BRANDT

## LA SIGNALÉTIQUE ARTISTIQUE

Embarquez avec le Centre Socioculturel Les Chemins Blancs pour un fil rouge, bleu... Suivez les «poissons-flèches» et autres «balises-amers» vers la mer. laissez-vous porter par le courant bleu...

#### I A KABAN'INFOS

Postée à Port Boinot, c'est une cabane de plage où découvrir les informations de la programmation de Pars Cours vers la mer #2. Réalisée par l'atelier Habitat des classes de la SEGPA du collège Pierre et Marie Curie de Niort.

#### \* IF YOGA

Chaque dimanche matin, une séance de yoga vous sera proposée pour vous relier aux éléments, à la nature et célébrer le vivant. Gwenaëlle Morin de l'association Yogashala vous accueillera, du 17 iuillet au 21 août, à 9h13 sur les lieux des «temps phares». Venez en tenue confortable et avec un tapis de sol si possible. En cas de pluie, la séance sera annulée.

#### LA GALERIE DESMETTRE (1)



À la fin du parcours, la Galerie Desmettre, partenaire du projet, invite les plasticiens de cette deuxième édition à exposer leurs œuvres personelles durant les deux mois d'été. pour proposer un autre regard...







Les 
installations sont visibles tout l'été. jusqu'au 14 septembre!

# DIMANCHE 28 AOÛT • À PARTIR DE 16H

- installation / Labo transnaturaliste, Jacques Perdigues JOURNÉE FINALE DES «TEMPS PHARES» de Pars Cours vers la mer
- performances / avec Manu Gablain & Mickaël Féral, Mireille & Jean Delau, Marion Michel, Jean-Pierre Pouvreau, PercuRousse (+ surprises)
- + le Bal TRALALAÏTOU + mise en lumière du site
- 1 AUBERGE DE LA ROUSSILLE

Pour ce dernier dimanche de «temps phares», nous rassemblons les participants et artistes qui ont joué sur ces deux mois pour un temps d'ensemble sur la journée. Ce temps fort et festif se poursuit en soirée avec le Bal TRALALAÏTOU et ses invité·es du marais, plusieurs artistes invités au cours de l'été.

Un synopsis de ce final sera proposé pour permettre de dérouler l'ensemble des propositions. L'auberge de la Roussille, partenaire de l'aventure, proposera une restauration thématique de Pars Cours vers la mer et le superbe site de la Roussille sera mis en lumière par Philippe Terrasson, pour inviter les promeneurs aux balades nocturnes.



















































Merci à toute l'équipe de La rOUSSe,

aux bénévoles, au «hard-core» et aux ami·es qui nous soutiennent!



Laissons-nous embarquer pour des escales poétiques, cheminer en bord de Sèvre à ciel ouvert, au large des côtes sombres, pour un horizon tourné vers la mer... on s'jette à l'ô! A. Vergneault & M. Féral, co-capitaines de P\_CVLM

La rOUSSe 74 rue du Moulin **79000 NIORT** 07 63 39 94 73 laroussecontact@gmail.com

POUR PLUS D'INFORMATIONS ↓

www.larousse79.com/parscoursverslamer





llustrations: Anne Vergneault