

UN MOIS DE PHOTOGRAPHIE ET DE BOARD CULTURE À BIARRITZ

Du 9 octobre au 9 novembre 2026, la photographie issue des cultures surf, skateboard et snowboard investit Biarritz. Pour sa troisième édition, Board Culture Exposure change d'échelle : un festival OFF déployé dans **une vingtaine de lieux, cinq jours de programmation officielle** et **une série d'expositions, rencontres, projections, performances et rendez-vous avec des photographes internationaux**. Le temps d'un mois, galeries, lieux culturels, commerces et institutions biarrottes deviennent les étapes d'un véritable parcours photographique, avant **le festival du 21 au 25 octobre**. Le BCE entend faire de Biarritz un lieu de rencontre entre image, board culture, art, musique et création contemporaine.



1 MOIS DE GALERIE À CIEL OUVERT DANS TOUT BIARRITZ AVEC LE OFF



9 OCTOBRE → 9 NOVEMBRE

Dès le 9 octobre, **une vingtaine de galeries, commerces, lieux culturels et espaces indépendants de Biarritz et de ses alentours accueilleront des expositions et propositions photographiques**. Le public pourra ainsi découvrir le festival en parcourant la ville, avec des univers et des regards différents autour du surf, du skate et du snowboard. Le OFF permettra notamment de découvrir une sélection d'œuvres issues des différentes curations du BCE, et de prolonger l'expérience au-delà des cinq jours du festival officiel.

[Le parcours ici](#)

5 JOURS DE RENCONTRES, D'IMAGES ET DE CRÉATION

21 OCTOBRE → 25 OCTOBRE

À partir du mercredi 21 octobre, le festival officiel investira plusieurs lieux emblématiques de Biarritz : **le Casino, le Colisée, l'Espace Bellevue, le cinéma Le Royal et la Médiathèque**. Pendant cinq jours, la ville vivra au rythme des expositions mais aussi d'une programmation mêlant **photographie, cinéma, musique et rencontres** avec des **expositions et vernissages**, des **talks et Q&A avec les photographes**, des **projections de films**, des **tables rondes**, des **lectures de portfolios**, des **photo-walks**, des **workshops**, des **signatures de livres**, des **performances**, **DJ sets** et **soirées**.

Une programmation pensée autant pour les passionnés de photographie et de board culture que pour le grand public et les curieux.



[Le programme ici](#)

3 EXPOSITIONS, 3 UNIVERS PHOTOGRAPHIQUES



MERCREDI 21 OCTOBRE, 18H00 VERNISSAGE [EN BOUCLE] DE SEM RUBIO, @LE COLISÉE

Le photographe espagnol **Sem Rubio** offrira une rétrospective consacrée à son travail depuis la fin des années 1990. Longtemps aux côtés de figures majeures du skateboard, notamment Mark Gonzales et le team adidas Skateboarding, Sem Rubio développe un style qui dépasse la seule performance sportive. **Ses images racontent les personnalités, les scènes de vie, les voyages et tout ce qui touche au skateboard**. La soirée débutera par un talk avec Sem Rubio, suivi d'un diaporama commenté et d'un Q&A avec le public. Le photographe participera ensuite à une séance de signature de livres et la soirée se poursuivra avec la **projection en continu de Away Days**, le film emblématique d'adidas Skateboarding qui fête cette année ses 10 ans, puis avec un **DJ set**, un **apéro** et une **Hot Dog Party** jusqu'à minuit. L'exposition sera ensuite ouverte au public du jeudi au dimanche, de 14h à 18h.

[Plus d'infos ici](#)

JEUDI 22 OCTOBRE, 18H00 VERNISSAGE BONSOIR - CHASING THE TWILIGHT, @CASINO MUNICIPAL

Act Snowboarding et Board Culture Exposure présentent une exposition collective consacrée à **la photographie de snowboard au crépuscule**. Quinze photographes internationaux réunissent leurs visions de ce moment si particulier où la lumière transforme les paysages et les scènes de ride. Parmi eux : **Colin Wiseman**, **Ahriel Povich**, **Jérôme Tanon**, **Alicia Mermillod**, **Ben Girardi**, **Claudio Casanova**, **Matt Georges**, **Yhabril Moro**... Le vernissage de l'exposition se vivra comme une expérience à part entière avec un **live piano au coucher du soleil** performé par **Olivier Coursier**, **Garance** et **Adeion** (Fluffy Records), la **première du film de snowboard Undefined** de **Victor Daviet** accompagnée en **live par un saxophoniste**, d'un **DJ set** et d'un **apéro** jusqu'à minuit.



[Plus d'infos ici](#)



VENDREDI 23 OCTOBRE, 18H00 VERNISSAGE AQUA OBSCURA DE BEN THOUARD, @L'ESPACE BELLEVUE

Le photographe tahitien **Ben Thouard** présentera Aqua Obscura, une série née de quatre années de recherche autour de l'eau et de la lumière. En travaillant les vitesses lentes, les angles et différentes techniques photographiques, **Ben transforme le mouvement de l'océan en une matière graphique, presque abstraite et picturale**. Installé à Tahiti depuis 2008, il s'est notamment fait connaître pour son travail autour de Teahupo'o. Lauréat du Red Bull Illume Overall Winner en 2019 et de l'Ocean Photographer of the Year en 2022, il a également collaboré avec National Geographic et l'Agence France-Presse, notamment lors des Jeux olympiques de surf à Teahupo'o en 2024. Le public pourra rencontrer Ben Thouard autour d'un **talk** et d'un **Q&A** puis profiter de la **projection d'un film consacré à son travail**, d'une **séance de dédicace de son livre**, d'un **live musical** et d'un **DJ set**.

[Plus d'infos ici](#)

LES FIGURES INTERNATIONALES DE LA BOARD CULTURE À BIARRITZ

Au cœur du festival, les **BCE Awards 2026** réuniront au Salon Diane du Casino de Biarritz une sélection des meilleurs talents internationaux de la photographie dans les catégories **surf, skate, snowboard, lifestyle** et **reportage**. Avec une participation en hausse de 15% cette année, le concours confirme son rayonnement auprès de la scène photographique internationale. L'édition 2026 accueille également deux nouvelles distinctions : l'**IRYS Award** et le **People's Choice Award**, ce dernier ayant déjà suscité un fort engouement sur les réseaux sociaux. Pour départager les images, le BCE réunit un jury aux regards croisés, présidé par **Thibaut de Longeville**, réalisateur, producteur et directeur artistique, créateur notamment de **Quai 54** et de la série **DJ Mehdi: Made in France**, aux côtés d'**Anne Roig**, **Sandra Stavo-Debaugue**, **Vincent Kardasik**, **Javier Mendizabal**, **Fred Mortagne** et **Matt Georges**.

Le festival sera également l'occasion de rencontrer plusieurs figures majeures de la photographie contemporaine, parmi lesquelles **Alan Schaller**, **Sem Rubio** et **Ben Thouard**, ainsi que plusieurs photographes internationaux comme **Joseph Roby**, **David Tchag** ou **Julien Perly**. Talks, signatures, lectures de portfolios et photo-walks permettront au public et aux médias d'échanger directement avec ces photographes et de découvrir leurs univers. Le skateur français **Vincent Milou**, figure majeure du skateboard français et international, sera présent à Biarritz les 21 et 22 octobre.

DIFFÉRENTS FORMATS POUR VIVRE LE FESTIVAL DE L'INTÉRIEUR

Le BCE proposera également plusieurs formats participatifs permettant d'entrer dans l'univers de la photographie :

→ **Photo-walks**

Des balades photographiques seront notamment organisées avec **Alan Schaller**, **Fred Mortagne** et **Ben Thouard**, permettant aux participants de découvrir leur manière de regarder et de photographier leur environnement. Le moment idéal pour perfectionner sa technique.

→ **Visites et rencontres**

Les journalistes pourront également bénéficier d'une visite presse des expositions, notamment **le jeudi 22 octobre**, avant l'ouverture au public, et rencontrer les organisateurs, membres du jury et photographes présents.

L'ÉVÉNEMENT EN CHIFFRES

320 Photographies exposées	35 Nationalités représentées	5 000 Visiteurs uniques	15 DJ sets & lives	10 Workshops & conférences
5 Lieux d'exposition différents	70 Photographes internationaux exposés	2 500 Photos en compétition	9 Lauréats récompensés	14 Projections de films

[Visuels ici](#)

À PROPOS DE BOARD CULTURE EXPOSURE

Board Culture Exposure (BCE) est un festival dédié à la photographie issue des cultures surf, skateboard et snowboard. Né à Biarritz, le festival a pour objectif de faire découvrir au grand public les œuvres photographiques et documentaires de ces univers, le festival réunit chaque année photographes, artistes, riders, professionnels et grand public. Ouvert aux photographes professionnels comme amateurs venus du monde entier, le BCE fait dialoguer grandes signatures internationales, talents émergents et nouvelles écritures photographiques. À travers ses expositions, ses Awards, ses projections, ses rencontres et son programme OFF, Board Culture Exposure défend une photographie qui raconte bien plus que la performance : des cultures, des territoires, des personnalités et des communautés.

<https://boardcultureexpo.com/>
[@boardcultureexpo](https://boardcultureexpo.com/)