

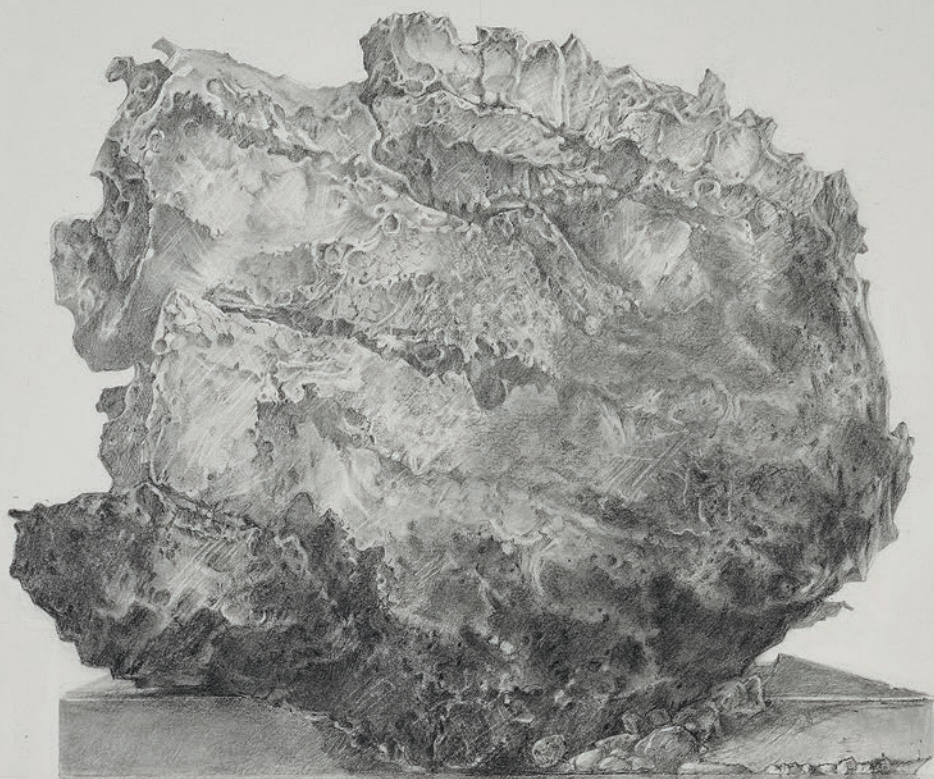
La Ville de Bayonne présente

EXPOSITION – ERAKUSKETA – EXPOSICION

ÉVELYNE HÉRISSE

Terres de silence

25.09 > 22.11.2026



Évelyn Hérissse
Sans titre (détail)
mine de plomb et pierre noire
@Alexandra Vaquero

Terres de silence

Pour ouvrir la saison 2026-2027 du Didam, la Ville de Bayonne a le privilège de mettre à l'honneur une artiste ancrée dans notre ville et nourrie par le monde : Evelyne Hérisson.

À travers cette exposition Evelyne Hérisson livre un parcours singulier d'une trentaine d'œuvres, dont la moitié a été spécialement conçue ces deux dernières années pour les espaces du Didam.

Ses dessins et ses toiles nous invitent à une déambulation poétique aux frontières du souvenir et de l'imaginaire. Ils nous emmènent sur le chemin du temps qui passe, tour à tour construit ou déconstruit, et nous font voyager sur le fil des pensées de l'artiste où se croisent branches emmêlées, ruines antiques, rochers et motifs marins.

Au-delà de la célébration d'une carrière riche et exigeante, cet événement témoigne d'une création en perpétuel mouvement. Fidèle à sa mission d'ouverture et de partage, la Ville accompagnera cette exposition de rencontres et ateliers dont vous trouverez le détail dans ce dépliant.

Je vous invite chaleureusement à franchir les portes du Didam pour découvrir l'univers délicat, puissant et profondément humain d'Evelyne Hérisson.

Isiltasun-lurrak

Didameko 2026-2027 denboraldia irekitzeko, Baionako Hiriak badu gure hirian ainguratua eta munduak elikatua den artista bat ohorean emateko pribilegioa: Evelyne Hérisson.

Erakusketa horren bidez, Evelyne Hérissonek hogeita hamar bat obren ibilbide berezia egiten du, eta lan horien erdiak azken bi urteetakoak dira, bereziki, Didameko espazioetarako pentsatuak.

Haren marrazkiek eta oihalek oroimenaren eta irudimenaren arteko mugetan barne ibilaldi poetiko batera gomitatzeko gaituzte. Denboraren joanaren bidetik eramaten gaituzte, txandaka eraiki eta deseraikia, eta artistaren pentsamenduen harian zehar bidaiazten gaituzte; bertan, elkar gurutzatzen dira adar nahasiak, antzinako hondakinak, harkaitzak eta itsasoko motiboak.

Ibilbide aberats eta zorrotz baten ospakizunaz haratago, ekitaldi honek etengabe mugimenduan den sorkuntza baten lekukotasuna ematen du. Irekitzeko eta partekatzeko duen misioari leial, Hiriak topaketa eta tailerrekin osatuko du erakusketa hau; xehetasunak liburuxka honetan atzemanen dituzue.

Gomitatzeko zaituztet Didameko ateak pasatzera Evelyne Hérissonen unibertso delikatu, indartsu eta sakonki gizatiarra ezagutzeko.

Tèrras de silenci

Entà obrir la sason 2026-2027 deu Didam, la Vila de Baiona qu'a lo privilègi de botar a l'aunor ua artista ancorada dens la nòsta vila e neurida peu mond : Evelyne Hérisson.

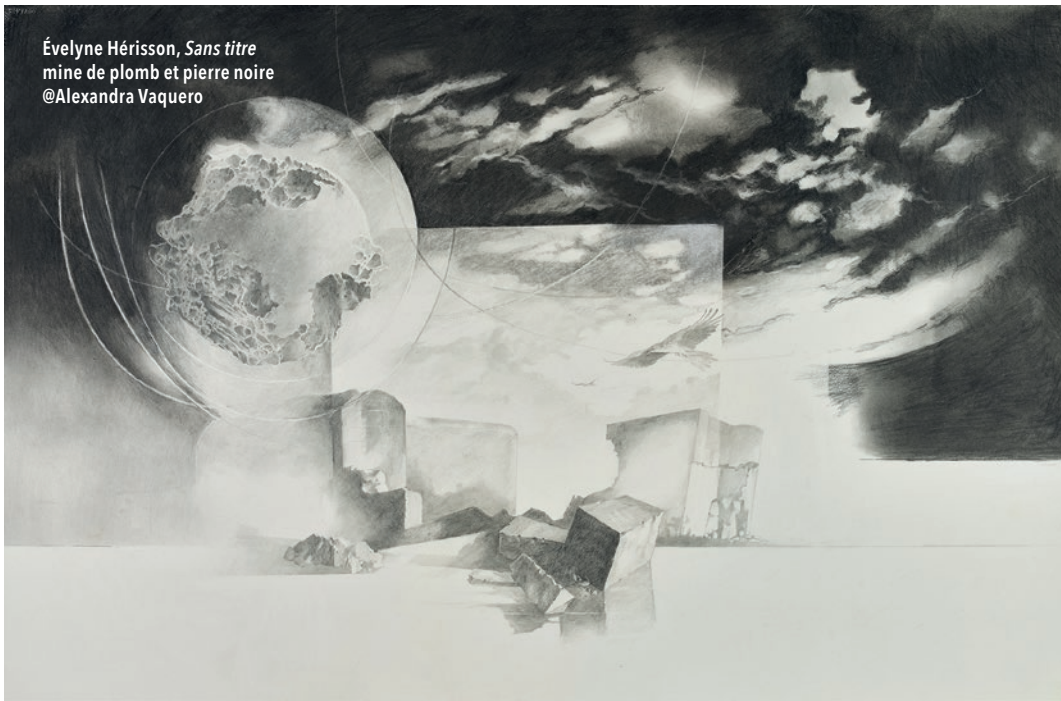
Dab aquera mostra Evelyne Hérisson que liura un tràjecte singular d'un trentenat d'òbras, dont ne concebó per las duas annadas passadas la mieitat especiaument entaus lòcs deu Didam.

Los sons dessenh e las soas telas que'ns convidan a ua deambulacion poetica a las termièras deu sovièner e de l'imaginari. Que'ns mian suu camin deu temps qui passa, au torn bastit o desbastit, e que'ns hèn viatjar suu hiu de las pensadas de l'artista on se crotzan brancas mescladas, arroeinas anticas, arròcs e motius marins.

Au delà de la celebracion d'ua carrièra rica e exigenta, aqueth eveniment que hè pròva d'ua creacion qui's hè anar a contunhar. Fidèu a la soa mission d'obertura e de partatge, la Vila qu'acompanharà aquera mostra d'encontres e talhèrs dont trobaratz lo detalh dens aqueth desplegant.

Que'vs convidi calorosament a passar las pòrtas deu Didam entà descobrir l'univèrs delicat, poderós e pregondament uman d'Evelyne Hérisson.

Évelyne Hérisson, *Sans titre*
mine de plomb et pierre noire
@Alexandra Vaquero



Évelyne Hérisson, *Sans titre*
encre, mine de plomb et pierre noire
@Alexandra Vaquero



CONTEMPLER

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Renseignements et inscriptions :
05 59 46 63 43 / mediation.didam@bayonne.fr

VENDREDI 25 SEPTEMBRE

INAUGURATION

18H > Vernissage de l'exposition en présence de l'artiste.

Entrée libre.

LUNDIS 5 OCTOBRE & 9 NOVEMBRE

ATELIERS D'ÉCRITURE

9H30-12H30 > animés par Laurent Platero, Le Bocal.

Payant 12€, 10€ senior, 8€ carte Déclic.

Sur inscription, nombre de places limité.

SAMEDIS 17 OCTOBRE & 21 NOVEMBRE

VISITES COMMENTÉES

13H-14H > animées par la médiatrice du Didam.

Gratuit. Sur inscription, nombre de places limité.

MERCREDI 14 OCTOBRE

ATELIER CRÉATIF / 7 ANS ET +

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE

10H30-12H > Plongez dans l'univers raffiné de l'Art déco : la façade du Didam réinventée

Après une lecture architecturale de la façade du Didam, c'est à vous de jouer ! En atelier, feutres et crayons sont à votre disposition pour imaginer une nouvelle esthétique du Didam... en version miniature ! Vous repartez avec votre maquette originale en main.

Gratuit. Sur inscription, nombre de places limité. Enfants sous la responsabilité de leurs accompagnants tout au long de l'animation. En partenariat avec le Pôle Patrimoine-Ville d'art et d'histoire.

MERCREDI 21 OCTOBRE

LES PETITS DOIGTS / 0-3 ANS

«CHUT... ON RÊVE !»

10H-10H45 > 0-3 ans

Un mercredi par trimestre, un atelier parents-enfants est spécialement conçu par la médiatrice du Didam.

L'exposition en cours est privatisée, les poussettes sont bienvenues, le café est offert aux parents.

Les tout-petits explorent un univers de maisons mystérieuses à travers l'observation d'œuvres, des découvertes sensorielles et des constructions libres.

Gratuit, sur inscription, nombre de places limité. Enfants sous la responsabilité de leurs accompagnants tout au long de l'animation.

MERCREDI 28 OCTOBRE

ATELIER CRÉATIF / 7 ANS ET +

HALLOWEEN

10H30-12H > Création d'un photophore

Entre architectures mystérieuses et paysages oniriques, réalisez un photophore d'Halloween inspiré de l'univers d'Evelyne Hérisson.

Gratuit. Sur inscription, nombre de places limité. Enfants sous la responsabilité de leurs accompagnants tout au long de l'animation.

VENDREDI 20 NOVEMBRE

RENCONTRE

18H-19H30 > Regards croisés

Christophe Lamoure, professeur de philosophie et Jean-François Larralde, historien de l'art, proposent un échange autour de l'univers artistique d'Evelyne Hérisson.

Gratuit. Sur inscription, nombre de places limité.



Pour en savoir plus,
RDV sur notre site web
didam.bayonne.fr

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

« LES ATELIERS DES TOUT-PETITS » /

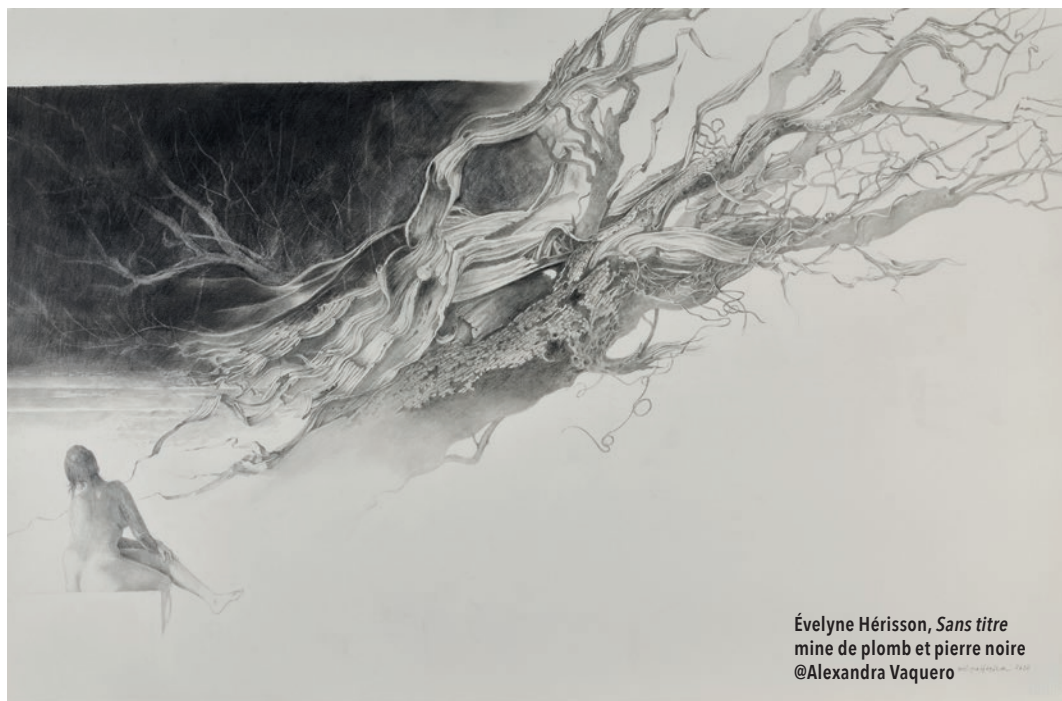
Réseau Petite Enfance

Les 0-3 ans explorent un univers de paysages mystérieux à travers l'observation d'œuvres, des découvertes sensorielles et des constructions libres. Entre boîte à trésors, paysages imaginaires et peinture au rouleau, ils expérimentent les notions de dedans/dehors tout en développant leur créativité.

SCOLAIRES, HORS TEMPS SCOLAIRE, GROUPES

Pour toute demande ou proposition de projet concernant la saison 2026-2027, merci de vous adresser par courriel à Lea Magud, médiatrice du Didam :

l.magud@bayonne.fr



Évelyne Hérisson, *Sans titre*
mine de plomb et pierre noire
@Alexandra Vaquero





Évelyne Hérisson
L'arche (détail)
huile sur toile
@Ludovic Zeller

DIDAM

ESPACE D'ART CONTEMPORAIN

ENTRÉE LIBRE DU MARDI AU DIMANCHE, DE 13H À 18H30

JOURS FÉRIÉS INCLUS

RENSEIGNEMENTS | XEHETASUNAK

DIRECTION DE LA CULTURE ET DU PATRIMOINE - VILLE DE BAYONNE

BAIONAKO KULTURA ETA ONDAREAREN ZUZENDARITZA

05 59 46 63 43 - didam@bayonne.fr

6 QUAI DE LESSEPS - LESSEPS KAIA 6 - DIDAM.BAYONNE.FR
