

SAMEDI 23 JANVIER 2027 > 21H

LITTÉRATURE FRANÇAISE

Elise LEPINE

Journaliste et écrivain

NUIT DE LA LECTURE



De la misère d'un foyer normand des années 30 à la grande bourgeoisie française expatriée au Maroc aux dernières heures du Protectorat, en passant par l'horreur de la collaboration, « Les courants d'arrachement » balaie vingt ans d'histoire française racontée à travers la trajectoire d'une femme. Un grand drame familial, dense et romanesque, cruel et lumineux. Une héroïne libre et complexe.

« Les Courants d'arrachement » est son premier roman, pour lequel elle est lauréate 2026 du Prix de la Ville d'Arcachon.

Casablanca, 1955. Reine est allongée sur le « rocher des condamnés. » Ce matin, après avoir installé sa fille Rose sur le sable, elle a rejoint cet îlot où, six ans plus tôt, elle passait des heures, dans les bras de Jean, son amant.

Pourquoi ce pèlerinage ?

Elle vient d'apprendre que Jean est mort. Il ne viendra pas la sauver de sa tante cruelle, de son frère malsain, de la vie de captive qui l'attend aux côtés de son époux, François, dans l'univers calfeutré d'une bourgeoisie qui vit ses dernières années de faste sous le Protectorat français.

Ce premier roman se lit comme une épopée dont l'héroïne devra choisir son destin.

Élise LÉPINE est journaliste au Point et à France Culture. Avec un talent stupéfiant de maîtrise et le naturel des grandes romancières, elle signe un premier roman intense et habité qu'on ne peut pas lâcher et s'impose comme une écrivaine confirmée dont on attend déjà les prochains romans.

