

JEUDI 25 MARS 2027 > 14H30

BD / CINEMA

Mark EACERSALL

Scénariste

« GoSt 111 », son premier roman graphique (2020), coécrit avec le policier en activité Henri Scala, est récompensé du prix Polar au festival d'Angoulême.

En 2021, il publie le road-trip de vieillards Tananarive, prix RTL, traduit en neuf langues.

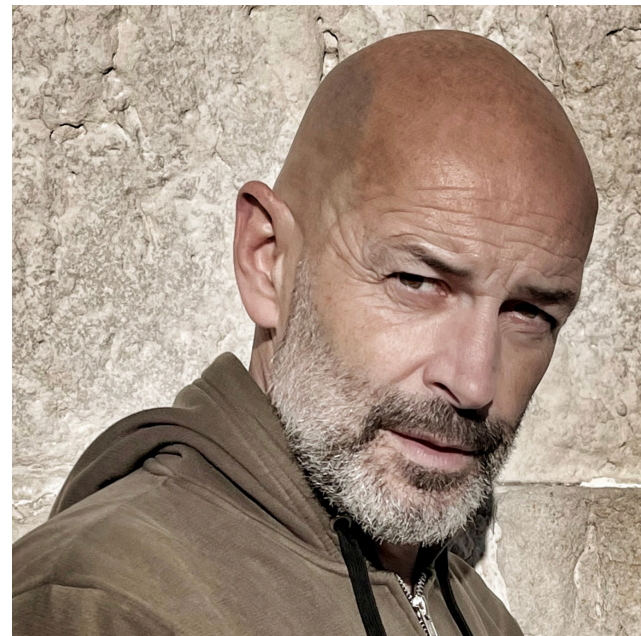
Il se lance en 2022 dans la réalisation de la tétralogie « Pitcairn, l'île des révoltés du Bounty ».

La même année, il signe « Cristal 417 » qui retrace les débuts d'une jeune policière, puis publie en 2023 « Kleos » chez Grand Angle (Prix du jury BD des Rencontres archéologiques de la Narbonnaise).

En 2024, le narco-polar « À mourir entre les bras de ma nourrice » a été récompensé du prix RTL-Cultura.

En 2025, il aborde la cybercriminalité avec « IRL » (prix Quais du polar) et la comédie romantique « Bordeaux Shangai » (prix du meilleur scénario au festival Bdécines).

Quatre de ses bande-dessinées sont actuellement adaptées pour devenir des films ou des séries.



Mark Eacersall est un scénariste de bande dessinée qui vient de l'audiovisuel, connu pour la diversité des genres qu'il aborde et son écriture visuelle.

