TONNEINS CULTURE

Saison 2026-2027



ville de tonneins

Retrouvez l'intégralité de la programmation sur

TONNEINS CULTURE

Licences d'entrepreneur de spectacles : 1-007160 / 1-007158 / 3-007161

Dates sous réserve de modifications

Programme édité à 4900 exemplaires. Ce document est publié à titre indicatif et ne peut en aucun cas être contractuel.

Couverture : ©Adobestock / **Conception & Réalisation** : Service Communication Ville de Tonneins - Muriel Dubot
Impression : Groupe SODAL / Août 2026

EDITO...

Une ville ne se mesure pas seulement à ce qu'elle construit, mais aussi à ce qu'elle transmet, à ce qu'elle crée et à ce qu'elle partage. C'est là toute la promesse de la culture, ce langage universel, cet espace de rencontre, d'émotion et de réflexion. Elle nourrit notre curiosité, ouvre les esprits, rassemble les générations, participe à la vitalité et à l'inclusivité de notre communauté.

C'est avec beaucoup de plaisir que les élu(e)s de la commission Culture et moi-même vous présentons la première saison culturelle de la mandature. Celle-ci témoigne de notre attachement au spectacle vivant, à la création artistique et à la diversité des expressions culturelles. Théâtre, musique, danse, cirque, expositions, contes... autant de rendez-vous qui rythmeront les mois à venir et inviteront chacun à découvrir, s'émouvoir, s'enthousiasmer, se questionner...

Cette nouvelle saison s'adresse à tous les publics : aux plus jeunes comme aux aînés, aux familles, aux établissements scolaires, mais aussi à toutes celles et ceux qui souhaitent simplement s'accorder un moment d'évasion dans un monde sans cesse plus troublé.

Merci aux agents du service Culture, aux artistes professionnels comme amateurs, aux associations culturelles, aux bénévoles ainsi qu'à l'ensemble de nos partenaires de nous offrir ces précieuses échappatoires. Leur engagement, leur créativité et leur passion permettent à notre ville de proposer une programmation culturelle riche, ambitieuse et vivante .

Je vous invite à pousser les portes de nos équipements culturels, à venir applaudir les artistes, à partager ces moments de convivialité et à faire vivre, ensemble, la culture à Tonneins.

Très belle saison culturelle à toutes et à tous.

Denis BERTOLASO, Maire de Tonneins

et Manuela BAIONA, Adjointe à la Culture



CONCERT ET MAGIE

VENDREDI 11 SEPTEMBRE

THÉÂTRE DE VERDURE

LANCEMENT DE SAISON

SYLVAIN REVERTE ET LA BELLE ÉQUIPE EN CONCERT

JÉRÉMY CANTO

La Ville de **Tonneins** vous invite à découvrir la programmation culturelle de cette nouvelle saison.

Soirée de lancement en plusieurs temps...

Jérémy Canto, artiste magicien illuminera le début de soirée avec ses interventions Close up puis clôturera par un show lumineux.

À 20h30, le concert de l'artiste agenais, Sylvain Reverte ouvre la saison. Auteur, compositeur et interprète, Sylvain présentera son nouvel album, « Des pommes et des étoiles », déjà disponible en vinyle et CD.

19H | Tout Public | Spectacle offert sur réservation

Sylvain Reverte sur scène est accompagné de Christophe Briz aux claviers, David Rebillet à la batterie et Stephan Devaux à la basse / ©PatrickBatard



CONTE CHORÉGRAPHIQUE IMMERSIF

JEUDI 24 SEPTEMBRE

JARDIN DU CENTRE CULTUREL

Les Jeudis de la Gabarre

KIBI

Association Lève un peu les bras

Kibi c'est la grand-mère d'un des comédiens qui lui racontait plein d'histoires.

À moins que ce ne soit l'acronyme du Kit Imaginaire Bien Intense.

Embarquez dans un voyage inédit, où le cœur et le corps écrivent ces histoires rares, dont le sens flamboie par le biais du partage ; dans cette aventure chorégraphique où la fiction devient réalité, le spectateur/acteur s'autorise à perdre pied le temps d'un récit.

20H30 | 45 MIN. | Tout Public | Tarif B - Page 62

Co-réalisation

OFFICE ARTISTIQUE RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE

Conception et Interprétation : Paul Canestraro & Clément Le Disquay ou Hugo Lecuit (remplaçant) / Texte et Dramaturgie : Mickaël Délis / Mise en scène : Mickaël Délis, Paul Canestraro & Clément Le Disquay / ©Studio Pichet

EXPOSITION



DU 1ER AU 22 OCTOBRE

SALLE JEAN CAUBET

SALON ARTS ET PEINTURE

47ème édition de cet évènement annuel !

Ouvert à tous, ce salon offre la possibilité aux artistes amateurs d'exposer jusqu'à 3 œuvres de leur choix et ainsi de mettre en valeur leur travail.

Ce salon permet aussi de découvrir une variété de styles, de supports et de techniques aux visiteurs. Ces derniers sont invités à voter pour leur œuvre préférée parmi le large éventail de propositions (natures mortes, paysages, portraits, animaux, réalistes ou abstraits, Garonne...).

Les lauréats des 1er prix Peinture et Sculpture pourront disposer en exclusivité de la salle Jean Caubet entre le 9 et 31 Mars 2027 pour présenter au public l'ensemble de leurs créations.

La remise des prix aura lieu le Jeudi 22 Octobre à 18h30.

Vous voulez exposer une de vos créations ? Contacter le Service Culturel au 05 53 84 50 88.

LUNDI AU VENDREDI 9H - 12H ET 13H30 - 17H
SAMEDI 9H - 13H

Tout Public

Entrée libre

HUMOUR



MARDI 6 OCTOBRE

À LA MANOQUE

COMEDY TRIP

Little Big Show

Voici les humoristes les plus piquants du moment. On a récupéré les pires cancres du fond de la classe pour les amener sur le devant de la scène.

Nous sommes en présence d'une fine équipe plus douée pour aligner les 0 sur les bulletins scolaires que sur les bulletins de salaire... Alors face à tant de génie dans la bêtise, constatant une telle virtuosité dans la turlupinade, nous avons décidé de les envoyer sillonner les routes de France, car même s'ils ont des tonnes de défauts, ils ont une qualité (non) essentielle : Ils sont drôles !

En résumé le Comedy Trip c'est comme la caravane du Tour de France sauf qu'au lieu de distribuer des saucissons, on distribue des vannes !

Une soirée stand-up, fun et sans filtre,
à vivre entre ami(e)s, en famille ou en solo... fous rires garantis

20H30 | 1H20 | À partir de 12 ans | Tarif B - Page 62

Avec Marcus, Tano, Vanessa Kayo / ©LittleBigShow

ONE WOMAN SHOW DYSLEXIQUE



JEUDI 8 OCTOBRE

À LA GABARRE

FAUTES DE FRAPPE

Compagnie Babils et Sabirs

Dans ce solo atypique qui malmène subtilement les codes, croise les disciplines et repousse les limites du One-Woman Show, Juliette Kapla ne parle qu'en lapsus, dans un langage dyslexique qui se joue des mots avec humour.

C'est une avalanche de jeux de mots, organisés et cohérents, recouvrant tous un sens poétique ou engagé ; un spectacle complet où l'artiste chante, danse et se bat avec une chaise ainsi qu'avec la langue.

Au-delà du tour de force et de l'exercice de style, Juliette Kapla donne à voir et à entendre l'étrangeté du monde confrontée à celle de l'artiste, drapée dans "son manteau de fous rires". Un spectacle humoristique d'une grande virtuosité verbale !

20H30 | 1H15 | À partir de 12 ans | Tarif B - Page 62

Concept, écriture et interprétation : Juliette Kapla / Produit par Babils et Sabirs / ©Yann Le Ligeour

SOIRÉE TECHNO



SAMEDI 10 OCTOBRE

À LA MANOQUE

Spectacle Partenaire

RITUALS #2

Ritual est un concept d'événements dédiés aux musiques électroniques, avec l'ambition de proposer une expérience immersive autour de la scène techno et électro.

Ritual plonge le public dans un univers où chaque détail contribue à créer une atmosphère particulière. Plus qu'une simple soirée, **Ritual** est une expérience collective et immersive où les amateurs de musique électronique viennent partager un moment intense, et découvrir des artistes reconnus de la scène techno comme des artistes locaux émergents.

Avec **Ritual,** l'association Night Corp. souhaite valoriser les musiques électroniques comme un véritable mouvement culturel, créatif et fédérateur. Le projet s'inscrit dans une démarche de dynamisation du territoire en proposant un rendez-vous capable de rassembler différents publics autour d'une passion commune, face à un style musical devenant de plus en plus populaire.

22H

Tarif L - Page 62

NIGHT CORP
FUTURISM MUSICA

KAMISHIBAÏ



MARDI 13 OCTOBRE

À LA MANOQUE

TERRE !

Compagnie Les Lubies

TERRE ! raconte l'histoire d'une bande de manchots qui se retrouvent soudainement à errer sur l'océan, accrochés à leur bloc de glace qui n'a rien trouvé de mieux que de se détacher du continent blanc. Voilà qui est contrariant ! Mais comme ils aiment à se répéter « il n'y a pas de problème sans solution », il est donc évident qu'ils vont bientôt pouvoir poser pattes sur une nouvelle terre accueillante. Après tout, ça ne manque pas... Un conte plein d'humour et de chansons qui nous propose de réfléchir ensemble sur le thème de l'accueil des réfugiés.

11H / 14H30 | 25 MIN. | Pour les 3 - 7 ans | Tarif A - Page 62

Co-réalisation

Adaptation de l'album BIENVENUS de BARROUX

Conteuse, marionnettiste : Cécile Delacherie ou Sonia Millot / Musicien, bruiteur, marionnettiste : Cyril Graux ou Jérémy Nardot / Mise en scène et conception graphique : Sonia Millot / Création lumière : Cédric Queau / Costumes : Marion Guérin / Construction du butaï : Franck Lesgourgue



SPECTACLE CONTÉ ET SIGNÉ

VENDREDI 16 OCTOBRE

À LA GABARRE

MERCI ÉDOUARD !

M'RICA et Marie DUCOS

Un jour, le vent a soufflé, fort, très fort... un souffle de vent !!!

Il a soufflé sur les mots, sur les formes... Et il a mis des histoires dans ma tête et dans tes mains : les histoires d'Édouard !

Viens, approche... installe-toi sur le tapis... ça commence !!!

Un spectacle Jeune Public tendrement drôle où les mots et les gestes se mêlent et s'entremêlent pour le plaisir des oreilles et des yeux des enfants et des « grands enfants » qui les accompagnent !

Réservation Médiathèque : 05 53 84 57 58

18H30 | 1H | Pour les 3 - 7 ans | Spectacle gratuit sur réservation

Spectacle proposé par La Médiathèque Municipale et le Point Commun



DU 26 OCTOBRE AU 14 NOVEMBRE

SALLE JEAN CAUBET

UN ASSEMBLAGE HEUREUX

De Sébastien DURUPT

Ces créations surprennent par leur légèreté. À partir d'un matériau réputé froid, lourd et rigide, Sébastien Durupt fait naître du mouvement et des jeux d'équilibre. Les outils quittent leur fonction première pour raconter d'autres histoires sans jamais renier leur origine. Chaque sculpture devient une métaphore de la transformation des objets. Une dimension profondément humaine se ressent dans chaque assemblage : il est possible de regarder autrement. Regarder autrement les outils agricoles anciens.

LUNDI AU VENDREDI 9H - 12H ET 13H30 - 17H
SAMEDI 9H - 13H

Tout Public

Entrée libre



CONCERT

JEUDI 5 NOVEMBRE

À LA GABARRE

LA MAGNIFICENCE DES CHOSES QUI RENAISSENT

Mathieu LIPPÉ & Cédric MOULIÉ

Mathieu Lippé étonne, rassemble et fait vibrer. Entre chanson, conte, humour, slam et poésie, cet artiste québécois à la parole libre transforme la scène en véritable expérience humaine en touchant le public par une présence magnétique, une folie douce et une rare intensité.

Avec La magnificence des choses qui renaissent, Mathieu Lippé explore notre besoin de liberté, de sens et de vérité dans un monde qui nous éloigne parfois de nous-mêmes. Un spectacle puissant, lumineux et inspirant, qui donne envie de respirer plus grand et de vivre plus vrai.

Accompagné du musicien agenais Cédric Moulié, multi-instrumentiste inspiré et complice de longue date, le duo livre une performance intense et habitée où les mots dansent avec la musique dans une énergie créative contagieuse.

Entre confidences, envolées poétiques et pulsations musicales, le public rit, réfléchit, ressent… et ressort profondément vivant. Une parole qui réveille, un spectacle qui rassemble.

20H30 | 1H30 | Tout Public | Tarif B - Page 62

SPECTACLE MUSICAL



SAMEDI 14 NOVEMBRE

À LA MANOQUE

LES FO'PLAFONDS

Encore un tour

Bienvenue dans cette petite rue Eugène Poubelle, une rue d'apparence tout à fait normale.

Détrompez-vous car dans cette rue, des choses peu communes se produisent !

Tendez l'oreille… vous entendez, alors maintenant écoutez, car ici tout est musique… Tout s'accorde, tout se transforme. La rue et ses éléments ont une seconde vie, et même parfois plus ! Rien n'est jeté, tout est récupéré et c'est ainsi que les instrucs sont créés.

Laissez-vous porter par cet orchestre de brocante et son obsession de la récupération juste.

Le bruit devient son, le bruit devient note, le bruit devient rythme. Prêtez attention, laissez vos oreilles se perdre dans ce véritable fourbi musical et vos yeux se faire avoir par des sons trop souvent ignorés.

Vous êtes prêts ? Alors n'hésitez plus, entrez dans leur univers …

Un concert 100% tubes recyclés

20H30 | 1H30 | Tout public à partir de 5 ans | Tarif C - Page 62

Artistes : Fabrice Guilbault, Marlène Pécot, Julien Thomas, François Babin, Pierre Derrien, Antoine Bouillaud, Benjamin Giet, Adèle Camara / ©DominiquePlaideau

EXPOSITION



DU 20 AU 29 NOVEMBRE

SALLE JEAN CAUBET

EXPOSITION ANNUELLE DU PHOTO CLUB DE TONNEINS

Chaque année, les photographes amateurs de l'association tonneinquaise investissent la salle d'exposition avec une sélection de clichés sur deux thématiques imposées.

Cette année, les thématiques seront **« La Rue »** et **« Minimaliste ».**

Pendant toute la durée de l'exposition, le club propose également des visites personnalisées, des conférences, le prix du public.

Rendez-vous le Vendredi 20 Novembre à 18h pour le vernissage de ce temps fort de la saison.

LUNDI AU SAMEDI 14H À 18H

Tout Public

Entrée libre

CONCERT



SAMEDI 21 NOVEMBRE

À LA MANOQUE

Spectacle Partenaire

CONCERT DE SAINTE-CÉCILE

Harmonies des Pompons Bleus et le Garonne Brass Band

Sous la baguette de Julien Thore, **le Garonne Brass Band** rassemble aujourd'hui 30 musiciens passionnés, professionnels et amateurs éclairés issus du territoire ainsi que des départements limitrophes. Unique formation de ce style dans le département du Lot-et-Garonne, cet ensemble de type anglo-saxon 100% cuivre et percussions possède une palette musicale riche, proposant des œuvres allant des musiques de films à la variété française en explorant la pop-music, la musique funk ou encore des œuvres du répertoire classique.

Les premiers Brass bands furent créés par les ouvriers anglais des usines (mines, sidérurgie) aux alentours des années 1830 pour, entre autres, les aider à oublier et à supporter leurs très pénibles conditions de travail. Le film « Les Virtuoses », sorti en 1996, rend hommage à ce véritable phénomène culturel anglais et constitue une brillante illustration de ce qu'est l'âme d'un Brass band. Aujourd'hui, il existe environ 1200 Brass bands en Grande- Bretagne, contre environ 70 en France, mais la famille s'agrandit tous les jours !

Renseignements / Réservations : Office de Tourisme Tonneins 05 53 79 22 79

20H | Tout public | Tarif L : 10€ / Gratuit pour les -10 ans

les pompons bleus de Tonneins



SAMEDI 28 NOVEMBRE

À LA MANOQUE

TONNEINS EN SCÈNE

Groupes surprise

Nouveau rendez-vous musical et festif proposé par la ville.

Préparez-vous à vivre une soirée exceptionnelle placée sous le signe de la musique et de la découverte.

Tout au long de l'événement, plusieurs groupes se succéderont sur scène pour vous faire vibrer.

Chaque prestation sera une nouvelle surprise, mêlant énergie, émotion et convivialité.

Laissez-vous porter par l'ambiance et partagez des moments inoubliables entre ami(e)s ou en famille.

Préparez-vous à chanter, danser et célébrer la musique sous toutes ses formes.

Rendez-vous en 2027 pour une nouvelle date !

20H30 | Tout public | Tarif C - Page 62

Programme en cours d'élaboration / ©Magnific



Bientôt Noël,
Offrez un zeste d'art vivant pour un Noël vibrant !!!

Vous recherchez un cadeau original pour surprendre votre entourage ?
Offrez-leur des expériences et de l'émotion avec la programmation culturelle.

Monsieur le Maire,
les élu(e)s du Conseil Municipal
et le personnel communal vous souhaitent
un très joyeux Noël et de très belles fêtes de fin d'année !

Renseignements 05 53 84 50 88

Centre Culturel Paul Dumail
Avenue François Mitterrand 47400 TONNNEINS

https://billetterie-tonneins.tickandlive.com

THÉÂTRE



JEUDI 10 DÉCEMBRE

À LA GABARRE

LA TERRE EST UNE TOMATE

Association Le Théâtre des Deux Mains

Un chemin ressemble toujours à un autre chemin tant qu'on ne l'a pas pris. Une fois pris, il est LE chemin. Et prendre un chemin est une question de choix. TOUT est question de choix.

Avec ce texte deux visions du monde s'opposent, deux personnages s'opposent, deux comédiens jouent ensemble. Rythme et urgence de la parole sont les bases de la direction d'acteur.

Un décor vide qui représente le monde. Tout peut exister. Tout est une question de choix.

Nos personnages se retrouvent pour faire le point sur la situation actuelle de l'humanité… et si l'on pouvait recommencer ? Mais recommencer quoi ? Et recommencer d'où ?

Ce spectacle se veut comme une petite parenthèse de folie et de réflexions.

Rien de plus simple, une femme, un homme, deux chaises et un plateau vide !

Qui prendra le plus de place ? Quelle idée pourra séduire l'autre ?

Ce spectacle sera comme un tango verbal. Une danse sociale à deux ou quatre temps.

20H30 | 1H | À partir de 12 ans | Tarif B - Page 62

Texte : David Sanhes / Mise en scène : Olivier Suaud / Avec Alexandra Malfi et David Sanhes / ©Flora Courier

CONTE DE NOËL



DIMANCHE 20 DÉCEMBRE

À LA MANOQUE

CONY LE SAPIN

Compagnie Les Astronambules

Pas de chance pour Cony, le voilà choisi pour orner le salon des parents de Millie. Déraciné, il se retrouve enguirlandé au milieu des humains.

En cela, il n'est pas si différent de la petite Millie, dont la famille vient de déménager, la laissant quelque peu déracinée, elle-aussi.

Pour Noël, Millie ne demande pas grand-chose. Avoir des ami(e)s, voilà tout ce qui pourrait lui faire plaisir. Heureusement, elle n'est pas seule : Chiper, chien espiègle et polyglotte, lui tient compagnie. Sensibilisée par sa propre situation, Millie promet à son nouvel ami résineux de remédier à son exil dès la fin des fêtes et de le ramener en son vert pays. Mais les choses se gâtent lorsqu'elle apprend que son copain va finir en feu de joie le lendemain de Noël. Elle fera tout son possible pour ramener Cony dans la forêt mais entre un chien récalcitrant et un sapin plutôt "empoté", le voyage ne sera pas simple !

16H30 | 50 MIN. | Tout public à partir de 5 ans | Tarif Unique : 6€

Auteurs : Antoine Dufour et Jean-Paul Plot / Mise en scène : Antoine Dufour / Comédiens : Faustine Crestey Benoît Hennequin Guillaume Cuq / Costumes : Kantuta Varlet, Atelier "Drôles de bobines" / Décoration : Marc Etièvre / Musique et création lumière : Antoine Dufour / Illustratrice : Frédérique Héol / Photographes : Baptiste Hamousin, Pascal Fayeton

THÉÂTRE



SAMEDI 23 JANVIER

À LA MANOQUE

CHANGER L'EAU DES FLEURS

Atlantic Productions

Après le succès international du roman de Valérie Perrin, enfin l'adaptation au théâtre !

Violette Toussaint est garde-cimetière dans une petite ville de Bourgogne. Son quotidien est rythmé par son travail et les confidences des gens de passage et des habitués. Un jour, parce qu'un homme découvre que sa mère veut être enterrée auprès d'un inconnu, tout bascule. Des liens, qui unissent les vivants et les morts, sont exhumés.

Changer l'eau des fleurs conte l'histoire intense d'une femme qui, malgré les épreuves, croit obstinément au bonheur.

La presse en parle :

"Ces personnages tant aimés prennent vie et la pièce garde la magie du texte initial. C'est bouleversant !" – Le Parisien

Nomination Molières 2022

20H30 | 1H20 | Tout public à partir de 11 ans | Tarif B - Page 62

Autrice : Valérie Perrin / Artistes : Céline Perra, Albert Goldberg, Cédric Carlier
Mise en scène : Salomé Lelouch, Mikaël Chirinian

THÉÂTRE MINIATURES ET MARIONNETTES



MARDI 26 ET MERCREDI 27 JANVIER

À LA MANOQUE

TOM

Compagnie Donc y Chocs

Il est 16h30, vendredi, dernier jour d'école à Tarabust. Dans la cour, les enfants, en attendant leur famille, courent, se disputent, jouent. Pour certains de ces enfants, aujourd'hui n'est pas un jour comme les autres

À travers l'observation de scènes marionnettes et de boîtes miniatures, toi public, TOM, tu es témoin de ces petites histoires et telle une petite souris, tu vas pouvoir t'immerger dans le quotidien mouvementé de deux enfants en école primaire.

Et si tu pouvais agir ?

MARDI 26 JANVIER : 9H / 10H30 / 14H30
MERCREDI 27 JANVIER : 10H30

1H10 | Pour les 8-12 ans | Tarif B - Page 62

Direction artistique : Elodie Hamain / Écriture, fabrication et scénographie : collective

Avec (en alternance) : Cécile Aubague, Laure Bezolles, Raphaël Droin, Elodie Hamain, Stéphanie Pin, Nicolas Soullard / Création lumière : Raphaël Droin / Création sonore : Brice Payen / Regard extérieur scénographie : Alix Lainé / Administration/diffusion : Sandrine Dehez

THÉÂTRE, CONCERT ET CUISINE



JEUDI 28 JANVIER

À LA GABARRE

Les Jeudis de la Gabarre

LE RISOTTO DE STUTTGART

709 Production

Hildebrandt chante, joue et... cuisine en même temps ce "Risotto de Stuttgart" - une recette comme un oxymore culinaire, tout à son image. Une recette conçue comme un paradoxe qui résume ses dualités et ses contradictions avec humour et dérision.

Au cours de cette préparation il vous entraînera, en toute intimité et avec un grain de folie, à le suivre au gré de ses digressions et histoires exacerbant les dualités qui l'animent dans sa vie d'artiste - entre désir d'élévation et pragmatisme, entre identité fantasmée et identité civile.

À l'issue du spectacle, il servira au public attablé ce risotto "à l'allemande" qu'il aura préparé pour un final plein de partage et de découvertes gustatives.

20H30 | 1H15 | À partir de 13 ans | Tarif B - Page 62

Co-réalisation

OARA Office Artistique Région Nouvelle-Aquitaine

Mise en scène : Karelle Prugnaud / Musicien et conteur : Wilfried Hildebrandt / Voix off : François Morel / Guitare : Pierre Rosset / Scénographie : Vincent Gillois

SOIRÉE JAZZ



SAMEDI 30 JANVIER

À LA MANOQUE

Spectacle Partenaire

CONCERT DU NOUVEL AN

Harmonies des Pompons Bleus et invités surprise

Carte Blanche aux Pompons Bleus

Dans la plus grande tradition des concerts de nouvel an, Les Pompons Bleus vous invitent à vous plonger dans l'univers vibrant du jazz ;

Du New Orleans à la musique latine en passant par le blues, le swing et le funk, du Jazz à tous les étages grâce à des invités surprise qui ne vous laisseront pas indifférents !!!

Un rendez-vous incontournable pour les curieux, les amoureux de jazz et tous ceux qui rêvent de commencer l'année sur une note inattendue.

Renseignements / Réservations : Office de Tourisme Tonneins 05 53 79 22 79

20H | Tout Public | Tarif L : 10€ / Gratuit pour les -10 ans

les pompons bleus de Tonneins

MUSIQUE ET DANSE



DIMANCHE 31 JANVIER

SALLE COPPELIA

Ma p'tite saison Jeune Public

3 PETITS MOMENTS

Collectif Tutti

3pM – 3 petits Moments est une proposition de spectacle interactif musical et chorégraphique pour les bébés et les adultes. Il est composé de 3 petits moments : découvrir, expérimenter, échanger. Les corps en mouvement, les regards, les sonorités, les textures, les matières convoquent les sens et invitent les enfants à une mise en jeu interactive. La musique et la danse sont des langages universels qui structurent le développement sensitif, sensoriel et moteur.

Tenue confortable exigée !

ATTENTION JAUGE LIMITÉE – UNIQUEMENT SUR RÉSERVATION

9H30 / 11H | 45 MIN. | En famille, 6 - 36 mois | Tarif unique 6€

Distribution : Violoncelle : Julie Läderach Danseur : Benjamin Labruyère (en alternance avec Thomas Queyrens et Sylvain Méret). Accessoiriste : Alain Vogel. Une production du Collectif Tutti / © Pierre Planchenault

EXPOSITION



DU 1ER AU 27 FÉVRIER

SALLE JEAN CAUBET

À CORPS ET À CŒURS

Exposition de M!ck Delamé

À travers **« À corps et à cœurs »**, M!ck Delamé propose une immersion dans un univers où le corps devient langage et où le cœur révèle ses émotions les plus intimes. Entre collages, matières, couleurs et fragments de mémoire, chaque œuvre invite le visiteur à explorer ce qui nous relie : nos blessures, nos élans, nos souvenirs et notre humanité.

Le travail de l'artiste joue sur les contrastes, mêlant force et fragilité, silence et expression, pour donner naissance à des compositions sensibles et profondément vivantes. Le cœur, symbole universel, y dialogue avec le corps, territoire de nos expériences et de nos émotions.

Cette exposition est une invitation à regarder au-delà des apparences, à ressentir plutôt qu'à simplement voir, et à laisser résonner en chacun une part de son histoire.

LUNDI AU VENDREDI 9H - 12H ET 13H30 - 17H
SAMEDI 9H - 13H

Tout Public

Entrée libre



THÉÂTRE

MARDI 2 FÉVRIER

À LA MANOQUE

CACHÉ AU CREUX D'UN MATELAS

Compagnie Perpétuelle Étincelle

Dans le tumulte de Bordeaux en juin 1940, Jacques, commerçant jovial et gouailleur, décide de fixer sur le papier les « on-dit » qui circulent dans son magasin, entre humour et absurdité, attisés par l'arrivée de l'occupant allemand.

Il rencontre alors Daniel, adolescent au talent de dessinateur éclatant, et leur complicité artistique donne naissance à un incroyable recueil, mordant et subversif.

Mais alors que la répression et les interdits s'intensifient, les dénonciations pleuvent et leur satire devient périlleuse.

Forcé de stopper l'aventure, Jacques cache leur manuscrit dans un matelas, en attendant des jours meilleurs…

Cette histoire vraie, d'un livre né d'une rencontre improbable, reprend vie sur scène pour rendre enfin l'hommage qu'ils méritent à ses deux créateurs.

10H / 14H30 | 1H10 | À partir de 11 ans | Tarif A - Page 62

Écriture et mise en scène : Loïc Rojouan / Co-écriture : Vincent Toujas / Avec Gloria Da Queija, Alexandre Patin et Loïc Rojouan

SEUL EN SCÈNE ET EXPÉRIENCE LIVE



JEUDI 4 FÉVRIER

À LA MANOQUE

DENISE JARDINIÈRE

VOUS INVITE CHEZ ELLE

Birdy Prod

C'est une invitation lancée au monde entier !

Les spectateurs sont conviés à une mystérieuse soirée chez Denise Jardinière mais ils ignorent tout de leur hôte.

C'est une étrange gouvernante qui accueille les convives mais rien ne se passe comme prévu : alors que l'arrivée de la maîtresse de maison est imminente, voilà que le fils chéri de Madame est pris d'une sérieuse insomnie. Elle lui raconte alors un conte énigmatique : "La légende de Paul, le prince solitaire"...

Les péripéties s'enchaînent alors jusqu'à la révélation finale où chacun comprendra enfin les raisons de cette si mystérieuse invitation.

Prix du meilleur spectacle Festival Off d'Avignon 2019 et 2024

20H30 | 1H20 | À partir de 7 ans | Tarif B - Page 62

Auteur : Thibaut Boidin / Mise en scène : Thibaut Boidin / Production : Birdy Prod / Avec : Thibaut Boidin

THÉÂTRE MASQUÉ ET THÉÂTRE D'OBJETS



MARDI 9 FÉVRIER

À LA MANOQUE

NE FERME PAS LES YEUX

(DANS LE NOIR C'EST PIRE)

Compagnie Moi non Plus

Un lieu refuge. Un espace hors du temps. Un groupe de personnes que la peur rassemble.

Celle du monde, des autres, d'eux-mêmes, de l'avenir, du passé, de l'inconnu... Ils sont muets mais leurs pensées résonnent, rythmées par leurs états d'âme et le désir de les surmonter. Ils sont un peu de nous, dans ce qu'il peut y avoir de pire ou de meilleur. Entre théâtre d'objets, masques, jeu du corps et de la parole, cette création pousse la porte de l'intime en exaltant l'universalité de nos émotions. Comment vivre avec nos blessures enfouies, silencieuses, criantes et cabossées ? Se faisant le miroir des enjeux actuels, ce spectacle poétique et minimaliste renvoie à l'essentiel de notre condition et touche en plein cœur notre humanité.

10H / 14H30 | 45 MIN. | À partir de 8 ans | Tarif A - Page 62

Co-réalisation

Texte : Dominique Richard / Jeu et Mise en Scène : Laurent Eyllier et Françoise Calvel / Musicien, jeu, compositeur musique : Christophe Célérier / Création sonore et studio : Olivier Gaudet / ©Thibault Prédignac



HIP-HOP

MERCREDI 10 FÉVRIER

À LA MANOQUE

THE CREW

Compagnie Rêvolution

Le Crew est une forme tout-terrain où l'environnement est le meneur de jeu. Il guide l'escouade de danseurs dans une flânerie rythmée où les vibrations du son et des corps sont un ouragan emportant le public dans une nouvelle géométrie du spectacle. Une poésie urbaine qui s'empare de l'architecture pour lui donner de nouvelles couleurs.

Nous sommes le Crew, un collectif de danseurs dont le terrain de jeu est l'environnement. Nous sommes une continuité du GIC « Groupe d'intervention chorégraphique », pièce emblématique de la Cie Rêvolution. Notre commando chorégraphique est prêt à enchanter le bitume, à apprivoiser les espaces et à révéler leurs singularités. C'est un retour à la matrice de la danse Hip-Hop qui nous anime, un besoin presque vital de retrouver ce face à face sans concession dans l'espace public. C'est une poésie urbaine aux saveurs multiples, parfois fixes, parfois déambulatoires : nous allons nous emparer de votre territoire et de son architecture pour lui donner de nouvelles couleurs.

10H | 45 MIN. | À partir de 10 ans | Tarif A - Page 62

Idée originale et chorégraphie : Anthony Egéa / Interprétation (en alternance) : Aurélien Vaudey, Lalantina Lefrançois, Manuel Guillaud, Maxim Thach, Camille Letullier, Emilie Schram, Nino Rouvreau, Kevin Gratien, Ethan Elkaim, Vanessa Petit / ©Margaux Hounie

SEUL EN SCÈNE



JEUDI 11 FÉVRIER

À LA GABARRE

À L'OMBRE DES CHOSES

Birdy Prod

Je rêvais d'un monde protégé. Un monde vivant. Plein d'espoirs. Plus proche du ciel et de mes rêves.
C'est l'histoire d'un couple d'artistes qui élève ses enfants dans le bruit, la musique et les rires.
C'est l'histoire d'une famille qui avait tout, et qui se retrouve avec presque rien.
C'est l'histoire de deux frères dans un foyer social, unis par un amour profond, mais contraints de se séparer pour accomplir leur destinée.
C'est l'histoire d'un gamin en quête de sa place dans le monde, tandis que son frère semble avoir trouvé la sienne : la musique.

Prix « Envoyé par la Poste 2024 »

20H30 | 1H20 | À partir de 7 ans | Tarif B - Page 62

De et avec Anatole Édouard Nicolo / Adapté du roman paru aux éditions Calmann-Levy
Mise en scène : Anatole Edouard Nicolo et Thibaut Boidin

CIRQUE CONTEMPORAIN



MARDI 2 MARS

À LA MANOQUE

TITI TOMBE, TITI TOMBE PAS

Compagnie Attends

Titi joue en solitaire, concentré sur sa recherche permanente de l'équilibre parfait. De la plus petite brique de bois à la planche démesurée, Titi veut que tout tienne droit ! Surgit alors l'explosive Nana qui bouscule ce monde millimétré. Entre effondrements jubilatoires et figures suspendues, Titi et Nana apprivoisent leurs différences, modifient leurs habitudes et inventent ensemble un nouvel équilibre.

"Titi Tombe Titi tombe pas" est un spectacle de cirque contemporain innovant qui explore les notions d'équilibre à travers une performance visuelle époustouflante. Sans paroles, ce spectacle utilise le jeu de construction, l'acrobatie et le clown moderne pour créer un dialogue silencieux entre ordre et chaos. Captivant et ludique, il offre aux jeunes spectateurs et à leurs familles un moment poétique et envoûtant, révélant la magie de l'imprévu.

Tout en délicatesse, poésie et humour, ce spectacle compte déjà plus de 450 représentations.

14H | 40 MIN. | À partir de 3 ans | Tarif A - Page 62

Interprètes : Lola Heude et Fabrice Provansal / Mise en scène : Ami Hattab / Auteurs : Pascal Rousseau et Lola Heude / Musique : Marc Leroy / Scénographie : Pascal Rousseau / ©E.Touron

EXPOSITION



DU 9 AU 31 MARS

SALLE JEAN CAUBET

LES LAURÉATS DU SALON ARTS ET PEINTURE EXPOSENT

Le talent se prolonge pour les lauréats du Salon Arts & Peinture : **1er prix Peinture et 1er prix Sculpture.**
Après avoir séduit le public et le jury lors du **Salon Arts & Peinture**, organisé du 1er au 22 Octobre 2026, nos lauréats vont de nouveau mettre leur talent en lumière !
Une nouvelle occasion de venir admirer leur talent, découvrir leurs univers et célébrer la créativité sous toutes ses formes.
Nous vous attendons nombreuses et nombreux pour cette belle exposition !

LUNDI AU VENDREDI 9H - 12H ET 13H30 - 17H
SAMEDI 9H - 13H

Tout Public

Entrée libre

RÉCIT HUMOUR



loewen-photographie.org

JEUDI 11 MARS

À LA GABARRE

MON MEC VEUT DEVENIR RAPPEUR

D'Adèle Zouane - Collectif Bajour

PAROLES AU CŒUR ET À CŒUR

De l'amour, de l'audace ! Adèle Zouane nous invite à une exploration de cette étincelle qui nous pousse à avancer. À travers l'histoire de son amoureux - qui rêve de devenir rappeur -, le spectacle traverse avec humour et sincérité les étapes d'une histoire d'amour.

Nourri de souvenirs intimes et d'apartés sur le couple, il esquisse peu à peu une réflexion sensible sur la passion et la persévérance. Avec une autodérision savoureuse et une sincérité désarmante, Adèle Zouane transforme ce récit personnel en une aventure profondément universelle.

Un récit lumineux et réconfortant qui donne envie de croire en soi, et en ceux qu'on aime.

20H30 | 1H15 | À partir de 13 ans | Tarif B - Page 62

Une création de BAJOUR / Écriture et interprétation : Adèle ZOUANE / © Loewen photographie

THÉÂTRE



LUNDI 15 MARS

À LA MANOQUE

MYTHOLOGIE, LE DESTIN DE PERSÉE

Groupe Anamorphose

Les aventures d'un super-héros de la mythologie grecque.

Né des amours de Zeus et de la mortelle Danaé, condamné à l'exil après qu'un oracle a prédit qu'il tuerait son grand-père, Persée conquiert son titre de héros en allant traquer la dangereuse Méduse, la Gorgone, dont il coupe la tête pour l'offrir à son roi...

Sur un simple tapis de tissus, deux comédiens jouent tous les personnages, dans un jeu vif, direct, au plus près du public.

Une entrée en matière drôle, fine et accessible à tous pour découvrir la mythologie en s'amusant.

Un spectacle « tout terrain » pour les enfants en quête d'aventures et les parents en quête de sens. Ou l'inverse !

10H | 1H | À partir de 8 ans | Tarif A - Page 62

Texte et mise en scène : Laurent Rogero Comédiens : Elise Servières et Laurent Rogero ©PierrePlanchenault



DESSIN ANIMÉ EN DIRECT À LA LANTERNE MAGIQUE

MARDI 16 MARS

À LA MANOQUE

Ma p'tite saison Jeune Public

CANDIDE OU L'OPTIMISME

Groupe Anamorphose

Candide court. Pour échapper au champ de bataille, à la police de Lisbonne ou à des sauvages d'Amérique, et plus encore pour retrouver sa Cunégonde disparue. Par-dessus tout, Candide recherche activement un endroit et un moyen pour vivre heureux sur cette Terre. Voltaire l'a appelé « conte philosophique », mais ne vous y fiez pas : son Candide colle trop à la réalité pour être un conte, et il contient trop d'ironie pour être de la philosophie. Il nous a inspiré l'idée d'en faire un dessin animé en direct, comme Voltaire faisait avec sa lanterne magique : de nouveau ça court, ça parle du monde et c'est drôle !

Sur scène, deux acteurs manipulent plus d'une centaine de dessins par des jeux d'ombres, de voix, et l'animation de silhouettes, de surprises visuelles et d'effets sonores.

10H / 14H30 | 1H | À partir de 13 ans | Tarif A - Page 62

Dessins : Laurent Rogero animés par Elise Servières et Laurent Rogero / Du texte (quasi intégral) de Voltaire / Mise en scène : Laurent Rogero / Création sonore : Elise Servières

DÉAMBULATION



VENDREDI 19 MARS

RUES DE LA VILLE

CARNAVAL « COMPLÈTEMENT GIVRÉ ! »

25 ans en 2027… il fallait bien un thème aussi fou pour être à la hauteur de l'évènement !

On ne change pas la formule gagnante : le défilé scolaire ouvrira les festivités suivi de la déambulation nocturne.

Les enfants sont les acteurs principaux de ce grand évènement. Après les interventions musicales (chant, percussions…) en temps scolaire, ils prennent le contrôle des rues !

À la tombée de la nuit, les compagnies de rue professionnelles et nos associations assurent le spectacle nocturne. Magie et émerveillement garantis !

Venez toutes et tous déguisé(e)s !

PARADE SCOLAIRE 14H / PARADE NOCTURNE 20H

©Edgaras Cickevicius

MUSIQUE ACTUELLE



SAMEDI 27 MARS

À LA MANOQUE

Spectacle Partenaire

CROSS ROAD MUSIC 3

Soirée autour des musiques actuelles avec concert des ateliers de l'École des Arts, accompagnés par d'autres ateliers issus des Conservatoires ou écoles de musique du Lot-et-Garonne.

On prend pas les mêmes et on recommence !
Bienvenue à la 3ème édition du Cross Road Music

Renseignements : École des Arts 05 53 79 45 99 – 06 61 40 44 85

20H30 | Tout Public | Tarif L : 5€ / Gratuit pour les -12 ans

THÉÂTRE RADIOPHONIQUE ILLUSTRÉ



MERCREDI 31 MARS

À LA MANOQUE

RADIO PIRATE

LA NAISSANCE DES OISEAUX BROUILLEURS

Compagnie Furiosa

Un récit au futur qui donne la parole de celles et ceux dont on n'entend jamais la voix.

En 2044 une bande d'anonymes appelée les « Oiseaux brouilleurs » détourne des émissions radios et sème la pagaille pour faire passer leurs messages. À la même époque Nina, 35 ans, se souvient de son adolescence et raconte : vingt ans plus tôt la jeune Nina suit sa mère, qui travaille de nuit comme femme de ménage pour une grande radio. Elle écoute attentivement et se rend compte que les gens comme elle, comme tous ceux qu'elle connaît, ne sont jamais invités à s'exprimer. Un soir, elle comprend qu'il lui suffit de pousser un bouton pour être entendue du monde entier...

10H | 1H | À partir de 13 ans | Tarif A - Page 62

Co-réalisation

Autrice : Fabienne Muet / Compositeur : Christophe Seval / Illustrateur : Aurélien Morinière
Vidéo : Philippe Demoulin / Avec : Fabienne Muet, Christophe Seval, Muriel Lefebvre / © Thierry Laporte

SEUL EN SCÈNE
SPORTIF



JEUDI 1ER AVRIL

À LA GABARRE

DIKTAT,

LE REVERS DE LA MÉDAILLE

Compagnie Aline & Cie

Depuis qu'il est gamin, Igor aime le sport.

Dans cette passion, il y a la joie des parties de foot avec les copains du quartier. La place au pied de l'immeuble, lieu de tous les rêves et de tous les exploits. Les champions dont on placarde les posters au-dessus du lit. Les soirées à regarder les matchs, les scores attendus. Et plus tard les replays pour les retransmissions qu'on a loupées.

Mais avec le temps, Igor découvre aussi l'autre visage du sport. Un Coubertin pas si net, des grand-messes sportives en guise de propagande, les sportifs et sportives qu'on veut instrumentaliser.

Le comédien se livre alors, non sans humour, sur l'ambivalence de sa relation au sport, jongle avec sa passion et convoque nos souvenirs, nous emmène au stade Azteca à Mexico, dans la cité HLM où il a grandi, à Berlin en 36 ou à Montréal en 76.

Co-réalisation

20H30 | 1H | À partir de 13 ans | Tarif B - Page 62

Idée originale et jeu : Igor Potoczny / Mise en scène : Nicolas Beauvillain / Son : Guillaume Roy / Lumières : Vincent Dubois / Co-écriture : Sébastien Acker / Accompagnement artistique : Titus - Cie Caus'Toujours /
©Guillaume Héraud



DIMANCHE 4 AVRIL

À LA MANOQUE

EMMA (UNE VIE)

Compagnie Le Glob

C'est l'histoire d'une femme mal mariée, de son médiocre époux, de ses amants égoïstes, de ses rêves, de ses chimères. C'est l'histoire d'une province étroite, dévote et bourgeoise. C'est l'histoire d'une héroïne sans gloire qui s'ennuyait à en mourir.

Emma (Une vie) est une réécriture, pour le théâtre, de Madame Bovary, située à la fin des années 1950. Emma lit Françoise Sagan et elle rêve à des histoires d'amour immorales, où le corps enfin se libère, et où la femme affirme son désir sur un air de mambo.

Chez Sagan, tout vaut mieux que l'ennui. Et ça, Emma le partage.
Emma lit et ça lui donne des idées...

16H | 1H30 | À partir de 15 ans | Tarif B - Page 62

Emma : Roxane Brumachon/ Les hommes : Samuel Santos Aguiar / Technique : Cédric Quéau et Damien Cruzalèbes / Costumes : Hervé Poyedomange / Texte, scénographie et mise en scène : Jean-Luc Ollivier /
©Guy Labadens

THÉÂTRE



MARDI 6 AVRIL

À LA MANOQUE

Ma p'tite saison Jeune Public

LÉONARD

Groupe Anamorphose

1516, Léonard de Vinci, sur la fin de sa vie, est invité en France par François Ier.
C'est ce moment que Laurent Rogero choisit pour faire revivre à sa façon cette figure monumentale, cet homme aux mille talents, peintre, architecte, botaniste... Sur scène : un acteur-manipulateur et un musicien multi-instrumentiste. Un atelier d'artiste aux nombreux objets disparates... Attention, en général avec lui, ça part dans tous les sens. Mais on est sûr qu'il y aura des expériences, de la musique, de la danse, de la peinture, un cheval articulé, une aile volante. Une machine théâtrale virtuose au service de la fantasmagorie du génial créateur, du brillant ingénieur, mais surtout de cette révolution de la pensée que nous amène la Renaissance : l'Humanisme. Et si c'était pour nous l'occasion d'y puiser de l'espoir ? De nouvelles perspectives ?

14H30 | 1H15 | À partir de 12 ans | Tarif A - Page 62

Co-réalisation OARA Office Artistique Région Nouvelle-Aquitaine

Écriture, Scénographie, Mise en scène : Laurent Rogero / Avec Laurent Rogero et Frédérick Cazaux / Collaboration artistique : Elise Servières

THÉÂTRE



JEUDI 8 AVRIL

À LA MANOQUE

LA RAISON DU PLUS FOU

Compagnie Vive et Le Nouveau Théâtre du Jour

Lorsque Rousseau publie ses Confessions, où il attaque ses anciens amis philosophes, Diderot prend peur. La rupture entre les deux anciens amis devient, le temps d'une partie d'échecs, une confrontation aussi brillante que jubilatoire. Entre l'intime de l'un et l'ambition de l'autre, leurs visions s'entrechoquent avec panache. Portée par des échanges vifs, ironiques et savoureux, la pièce mêle rires et pensées dans un duel aussi mordant que profondément humain, au cœur des Lumières. Que le meilleur gagne !

Une comédie savante raisonnablement folle.
Entre réflexion politique et satire contemporaine.

20H30 | 1H15 | À partir de 12 ans | Tarif B - Page 62

Auteur : Franck Mercadal / Mise en scène : Grégori Baquet / Avec : Franck Mercadal dans le rôle de Rousseau et Grégori Baquet dans le rôle de Diderot / ©BZugaj



THÉÂTRE GESTUEL ET MUSICAL

MARDI 11 MAI

À LA GABARRE

Ma p'tite saison Jeune Public

ÉCLIPSE ET COQUELICOT

Une Hirondelle Compagnie

Un bruissement léger de feuillage qu'une douce brise agite. Un parfum d'herbe fraîchement coupée, un champ de coquelicots. Une jeune fille s'y délasse… Éclipse et coquelicot joue du corps de la comédienne comme d'une marionnette vivante. Sa main gauche part à la rencontre de la droite, ses pieds ne sont pas en reste !

Une invitation au voyage au centre d'une scénographie tout en tissu, au motif floral répétitif.

Sophie Kastelnik bouleverse les codes, fait affleurer les émotions, titille notre imaginaire dans son monde plein de tendresse, de drôlerie, de douce rêverie.

Co-réalisation OARA Office Artistique Région Nouvelle-Aquitaine

9H30 / 11H15 / 15H | 35 MIN. | Pour les 2 - 7 ans | Tarif A - Page 62

Direction artistique et jeu : Sophie Kastelnik / Mise en scène de Marlène Bouniort / ©Mathieu Prat

COMÉDIE



JEUDI 13 MAI

À LA GABARRE

LES FOUS ALLIÉS 2 - ALLIANCE(S)

Valrose Productions

Paul et Valéry se marient. Un grand jour, une belle fête… mais derrière les sourires de circonstance, les masques tombent peu à peu. Manies, secrets, jalousies, petites lâchetés et grande hypocrisie surgissent au fil de la soirée. Entre gaffes, maladresses et vérités qui éclatent, ce mariage devient le théâtre joyeux d'une humanité à la fois tendre, cruelle et irrésistiblement drôle.

Pourquoi venir voir *Alliance(s)* ?

– Un duo déjà largement éprouvé (100 000 spectateurs, 5 ans de tournées, succès à Avignon) ;
– Une nouvelle comédie redoutablement efficace, dans l'ADN du premier spectacle ;
– Une écriture exigeante, sans vulgarité, à la fois drôle et fine ;
– Une comédie contemporaine, mordante et accessible.

La presse en parle : « Réglé comme du papier à musique ! » Ici Vaucluse
« Une comédie irrésistiblement drôle » La Terrasse / « Remarquable » La Voix du Nord

20H30 | 1H10 | Tout Public | Tarif B - Page 62

Auteurs : Stéphane Duclot, Vincent Cordier et Christian Hohn / Mise en scène : Stéphane Duclot
Avec : Vincent Cordier, Fabrice Pannetier

SOIRÉE ELECTRO



SAMEDI 15 MAI

À LA MANOQUE

Spectacle Partenaire

RITUALS #3

avec Night Corp.

3ème édition de cet événement Techno.

Une nuit. Un lieu. Une énergie qui prend le dessus

Un monde temporaire, accessible uniquement à ceux qui entrent dans le rituel.
Un lieu transformé par la lumière, la végétation et le son.
Un équilibre entre nature et techno, entre obscurité et lignes lumineuses.
Ici, tout est pensé pour une immersion complète.

Vous ne venez pas simplement pour une soirée. Vous entrez, vous ressentez, vous faites partie du rituel.

Cet événement est ouvert à toutes et tous, n'hésitez pas à le partager autour de vous !

22H

Tarif L - Page 62

NIGHT CORP

SPECTACLE MUSICAL



DIMANCHE 23 MAI

À LA MANOQUE

Spectacle Partenaire

CONCERT DE PRINTEMPS

École et Harmonie des Pompons Bleus

Le printemps est là, et l'école de musique des Pompons Bleus vous prépare une après-midi spéciale pour clôturer leur stage annuel.

Pour leur traditionnel spectacle de printemps, les jeunes musiciens et leurs aînés ont eu une envie grandiose :

Vous embarquer direction les lumières de New-York, et ses grands classiques musicaux. Le thème de cette année ? Un voyage au cœur des plus grandes comédies musicales ! De West Side Story à Mozart, l'opéra rock... toute une aventure au fil des succès de Broadway et d'ailleurs.

Un beau moment de partage en perspective...

Renseignements / Réservations : Office de Tourisme Tonneins 05 53 79 22 79

15H | Tout Public | Tarif L : 10€ / Gratuit pour les -10 ans

les pompons bleus de Tonneins

ART DU RÉCIT



JEUDI 3 JUIN

À LA GABARRE

Les Jeudis de la Gabarre

FUGUER OR NOT FUGUER

Gomette Production

L'histoire se passe aujourd'hui mais elle commence il y a sept millions d'années, à l'époque où la bipédie humaine fait ses tout premiers pas. Fuguer or not fuguer est aussi un grand voyage à travers l'histoire et l'évolution de la marche.

L'homme qui nous parle est un homme qui marche. De la marche, il n'a de cesse de vouloir tout connaître et expérimenter. Elle est son quotidien. Son obsession. Son espoir. Sa folie peut-être.

Pour cette nouvelle création, David Sire, auteur, musicien, conteur, part de sa première chaussure, taille 18, et nous emmène loin, très loin.

Lui qui a déjà traversé deux fois la France à vélo, et qui maîtrise sur le bout des doigts l'art du récit, aime aussi voyager à travers les mots. Tissant, avec une délectable intelligence et un non moins savoureux humour, l'infiniment grand et l'infiniment petit, il nous raconte une histoire de transmission.

20H30 | 1H20 | À partir de 12 ans | Tarif B - Page 62

Co-réalisation OARA Office Artistique Région Nouvelle-Aquitaine

Texte et récit : David Sire / Collaboration à l'écriture : Marina Tomé – Mise en scène : Gaëlle Hausermann

MUSIQUE, DANSE, THÉÂTRE



SAMEDI 5 JUIN

À LA GABARRE

Spectacle Partenaire

LES SORCELLERIES DE L'ÉCOLE DES ARTS

Cette année, les plus jeunes élèves de l'École des Arts explorent l'univers fascinant des sorciers et des sorcières. Au fil des tableaux, les apprentis magiciens découvrent les secrets des potions, croisent d'étranges créatures et vivent des aventures aussi drôles que merveilleuses.
Musique, danse et théâtre se mêlent pour donner vie à un spectacle féerique, imaginé et interprété avec enthousiasme par les enfants. Un voyage plein de fantaisie, de rires et d'émotions, qui célèbre la créativité, l'imagination et le plaisir de monter sur scène ensemble.

Renseignements : École des Arts 05 53 79 45 99 – 06 61 40 44 85

18H | Tout Public | Tarif L : 3€ et +

EXPOSITION



DU 9 AU 29 JUIN

SALLE JEAN CAUBET

REGARDS D'ARGILE

Par les élèves de l'atelier Éclats d'expression

Après le succès de l'édition précédente, découvrez l'exposition rétrospective des œuvres réalisées tout au long de l'année par les élèves des cours de sculpture/modelage de Tonneins dispensés par l'artiste Neusa Dias.

Un parcours où vous pourrez voir la palette des techniques utilisées sur les œuvres présentées (travail à la plaque, aux colombins, modelage, émaillage, etc...).

Le vernissage de l'exposition aura lieu le Vendredi 11 Juin à 18h.

LUNDI AU VENDREDI 9H - 12H ET 13H30 - 17H
SAMEDI 9H - 13H

Tout Public

Entrée libre

MUSIQUE, DANSE ET THÉÂTRE



SAMEDI 26 JUIN

À LA MANOQUE

Spectacle Partenaire

PLONGÉE DANS LES ÉMOTIONS AVEC L'ÉCOLE DES ARTS

Rire, douter, s'émerveiller, s'emporter, aimer, oser...
Les émotions donnent du relief à nos vies. Elles nous bousculent, nous inspirent, nous rapprochent et nous font grandir.
Cette année, les élèves de danse, musique et théâtre de l'École des Arts les mettent en scène à travers une succession de tableaux où chaque discipline dialogue avec les autres.
Entre énergie, douceur, humour et intensité, ce spectacle célèbre toute la palette des émotions qui nous traversent. Un voyage artistique vivant et collectif, porté par le talent, l'engagement et le plaisir de partager la scène.

Renseignements : École des Arts 05 53 79 45 99 – 06 61 40 44 85

16H | Tout Public | Tarif L : 5€

Concert Hall #3

LES VENDREDIS
13 NOVEMBRE 2026 / 5 MARS 2027 / 9 AVRIL 2027
À LA MANOQUE

Spectacle Partenaire

CONCERT HALL#3

avec Night Corp.

Une nouvelle saison musicale à Tonneins !

Night Corp, en partenariat avec la Ville de Tonneins, vous donne rendez-vous pour Concert Hall #3 : une série de soirées musicales gratuites et festives, organisées dans le cadre unique du Hall de la Manoque.

À mi-chemin entre l'afterwork et le rendez-vous culturel, Concert Hall propose une expérience conviviale et accessible à tous, entre concerts live, restauration et buvette dans une ambiance chaleureuse. Chaque soirée propose une ambiance musicale différente, portée par des groupes locaux et talentueux.

Réservation de tables sur night-corp.com / Infos & programmation : contact@night-corp.com

18H - 23H **Entrée Libre** **Restauration - Buvette**

NIGHT CORP
FUTURUM MUSICA

Instagram : @night_corp / Facebook : Night Corp / Site : www.night-corp.com

LES AUTRES RENDEZ-VOUS

Manifestations municipales, associatives ou autres partenaires

SEPTEMBRE

Samedi 5 > FÉRIA DES ASSOCIATIONS

Ven. 18 > VOIX SI VOIX LÀ Concert de Chorales des collèges du 47 à La Manoque

Samedi 19 et Dimanche 20 > JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

OCTOBRE

3/10 et 17/10 > OCTOBRE ROSE sur le marché

Du 5 au 11/10 > SEMAINE BLEUE Organisée par le CCAS

Samedi 31 > HALLOWEEN

DÉCEMBRE

Samedi 5 > TÉLÉTHON à la Manoque / Organisé en partenariat avec la Ville de Tonneins et l'AFM Téléthon

Du 14 au 19/12 > EXPO AMICALE DU SOURIRE à la Salle Jean Caubet

Samedi 19 > TOUS EN SCÈNE POUR NOËL AVEC L'ÉCOLE DES ARTS 10h au Cinéma Rex / Organisé par l'École des Arts

Du 18 au 21/12 > FESTIVITÉS DE NOEL

JANVIER

Du 8 au 10/01 > BOURSE AUX VOITURES ANCIENNES Organisée par Les Calandres Tonneinquaises

FÉVRIER

Samedi 6 > MASTER CLASS ZUMBA à la Manoque / Organisée par Fit Dans'Attitude

Dimanche 14 > SALON DU FAIT MAIN / Organisé par Si Tonneins... Citoyens

MARS

Mercredi 17 > PRINTEMPS DES POÈTES AVEC LES ATELIERS THÉÂTRE DE L'ÉCOLE DES ARTS 18h30 à La Gabarre / Organisé par Si Tonneins... Citoyens et l'École des Arts

AVRIL

Dimanche 4 > SALON DU COLLECTIONNEUR

Renseignements : 06 88 08 64 97 / Organisé par l'Amicale des collectionneurs du Val de Garonne

MAI

Samedi 1er > MARCHÉ AUX FLEURS

Samedi 22 > PORTES OUVERTES DE L'ÉCOLE DES ARTS à partir de 10h au Centre Culturel / Organisées par l'École des Arts

Date à définir > JOURNÉE DÉPARTEMENTALE EAC OCCE47 THEA à La Manoque

JUIN

Mardi 1er > VOIX SI VOIX LÀ Concert de Chorales des collèges du 47 à La Manoque

Samedi 5 et Dimanche 6 > GALA DE DANSE ÉCOLE GALATÉE à La Manoque / Organisé par l'association Galatée

Dimanche 6 > 28ÈME FOULÉES ET RANDOS DES MATINS VERTS

Samedi 12 > BATTLE DE HIP-HOP DES ÉCOLES DE DANSE DU 47 14h30 à la salle Clemenceau 2 / Organisée par l'École des Arts

Samedi 12 > FÊTE DU JEU Organisée par l'Amicale Laïque de Tonneins

Lundi 21 > FÊTE DE LA MUSIQUE

JUILLET

Samedi 3 et Dimanche 4 > GALA DE DANSE MANELOGUI – ARTI-SPORT à La Manoque

Suivez l'actualité de la ville sur www.tonneins.fr et sur

Dates sous réserve de modifications

LES JEUDIS DE LA GABARRE

La Ville propose 1 Jeudi par mois un spectacle « Découverte ».
Cette saison, 10 rendez-vous artistiques et conviviaux.
L'équipe culturelle vous embarque pour larguer les amarres !

> Possibilité de petite restauration avant la représentation

> Réservation conseillée auprès du Service Culturel

> Possibilité de découvrir les expositions en cours

> 2 Abonnements

« Au fil de l'eau... »

- Les 10 haltes des jeudis soirs de la Gabarre : 110€ soit 11€ la place par spectacle (au lieu de 170€ soit 17€ la place)
- Les 5 haltes des jeudis soirs de la Gabarre : 60€ soit 12€ la place par spectacle au choix parmi les 10 Jeudis (au lieu de 85€ soit 17€ la place)

> Des tarifs attractifs si vous venez à plusieurs : profitez des tarifs Duo, Trio ou Groupe !

24.09.2026	**KIBI** Conte chorégraphique immersif	Co-réalisation OARA	P.5
8.10.2026	**FAUTES DE FRAPPE** One woman show dyslexique		P.8
5.11.2026	**LA MAGNIFICENCE DES CHOSES QUI RENAISSENT** Concert de Mathieu LIPPÉ et Cédric MOULIÉ		P.13
10.12.2026	**LA TERRE EST UNE TOMATE** Théâtre		P.19
28.01.2027	**LE RISOTTO DE STUTTGART** Théâtre, concert et cuisine	Co-réalisation OARA	P.23
11.02.2027	**À L'OMBRE DES CHOSES** Seul en scène		P.31
11.03.2027	**MON MEC VEUT DEVENIR RAPPEUR** Récit Humour		P.34
1er.04.2027	**DIKTAT, LE REVERS DE LA MÉDAILLE** Seul en scène sportif	Co-réalisation OARA	P.40
13.05.2027	**FOUS ALLIÉS 2 - ALLIANCE(S)** Comédie		P. 45
3.06.2027	**FUGUER OR NOT FUGUER** Art du récit	Co-réalisation OARA	P. 48

MA P'TITE SAISON

Ma P'tite Saison est la programmation Jeune Public et Familiale de la Ville de Tonneins en séances scolaires ou Tout Public.

Une politique culturelle Jeune Public est essentielle pour éveiller la curiosité, découvrir des univers inconnus, ouvrir son imaginaire aux différentes émotions....

Le spectacle vivant permet tout cela et plus encore !

13.10. 2026	TERRE !	Co-réalisation OARA	Kamishibaï	Pour les 3-7 ans	P.10
16.10. 2027	MERCI ÉDOUARD !		Spectacle conté et signé	Pour les 3-7 ans	P.11
20.12. 2026	CONY LE SAPIN		Conte de Noël	À partir de 5 ans	P.20
26 & 27.01. 2027	TOM		Théâtre miniature et marionnettes	Pour les 8-12 ans	P.22
31.01. 2027	3 PETITS MOMENTS		Musique et danse	Pour les 6-36 mois	P.25
2.02. 2027	CACHÉ AU CREUX D'UN MATELAS		Théâtre	À partir 11 ans	P.27
9.02. 2027	NE FERME PAS LES YEUX	Co-réalisation OARA	Théâtre masqué et d'objets	À partir de 8 ans	P.29
10.02. 2027	THE CREW		Hip-Hop	À partir de 10 ans	P.30
2.03. 2027	TITI TOMBE, TITI TOMBE PAS		Cirque contemporain	À partir de 3 ans	P. 32
15.03. 2027	MYTHOLOGIE		Théâtre tout terrain	À partir de 8 ans	P.35
16.03. 2027	CANDIDE OU L'OPTIMISME		Dessin animé en direct	À partir de 13 ans	P.36
31.03. 2027	RADIO PIRATE	Co-réalisation OARA	Théâtre radiophonique illustré	À partir de 13 ans	P.39
6.04. 2027	LÉONARD	Co-réalisation OARA	Théâtre	À partir de 12 ans	P.42
11.05 2027	ÉCLIPSE ET COQUELICOT	Co-réalisation OARA	Théâtre gestuel et musical	Pour les 2-7 ans	P. 44

En pratique

> Tarifs A ou unique - voir détails page 62

> Les séances scolaires sont ouvertes à tous avec priorité pour les classes et selon les disponibilités.

> Merci de respecter l'âge recommandé.

Renseignements et Réservations 05 53 84 50 88

LES ACTIONS CULTURELLES ET LA MÉDIATION

La culture est un vrai vecteur de liens, une source inestimable d'apprentissages, qui doit aller à la rencontre de toutes les personnes. C'est pour cela que la Ville de Tonneins développe les échanges avec les publics (les élèves des établissements scolaires, les structures sociales, les aîné(e)s, les tout-petits, les personnes en situation de handicap, en difficulté d'insertion… personne ne sera oublié !) à travers des actions de médiation culturelle autour de tous les rendez-vous culturels de la saison. Nous vous invitons à aller à la rencontre des artistes, à assister à des répétitions, à vous impliquer dans un spectacle, à vous initier à une pratique artistique, à participer à un atelier.

La Ville, depuis 25 ans, investit et développe l'éducation artistique auprès des élèves.

Partenaires privilégiés, **les établissements scolaires** (tous niveaux) de Tonneins sont au cœur de nos propositions. Publics attentifs et très demandeurs, c'est toujours un plaisir de leur proposer des découvertes culturelles à travers différentes disciplines.

Les élèves pourront profiter des ***expositions*** pour se sensibiliser à toutes les formes artistiques. Chacune d'elles permet de découvrir des approches, des techniques différentes et complémentaires. Les artistes sont toujours favorables à l'échange avec les élèves sur leur parcours, leur sensibilité et leur œuvre.

Nous constatons avec plaisir que les propositions faites par le Service Culturel durant l'année sont un support de travail exploité par les enseignants. Notre rôle est d'ouvrir les enfants à la culture.

2 temps forts d' l'Éducation artistique

Cette approche culturelle a commencé avec **le Carnaval** et s'est renforcée en 2016 avec la mise en place de l'Orchestre à l'Ecole, porté par la Ville en étroite collaboration avec **l'École des Arts, les Pompons Bleus** et l'Inspection Académique.

CARNAVAL - VENDREDI 19 MARS 2027

La Ville de Tonneins coordonne cet événement avec les établissements scolaires (élèves des écoles maternelles, élémentaires) et les associations. Chaque classe de maternelle bénéficie de **4 heures de chants** et chaque classe d'élémentaire de **5 heures d'interventions musicales** (percussions, batucadas…). Les élèves encadrés par des intervenants professionnels composent des fanfares musicales pour animer le cortège le Jour J !

Soit 172 heures de pratiques musicales pour près de 710 élèves… le rendu est époustouflant !

ORCHESTRE À L'ÉCOLE - VENDREDI 28 MAI 2027

Concert de restitution des élèves des écoles Jules Ferry, Jean Macé, Victor Hugo, Notre Dame et du collège Germillac de Tonneins

Dirigé par les Pompons Bleus et l'École des Arts

Les deux orchestres à l'école de la ville se sont rencontrés pour la toute première fois en fin d'année scolaire, en mai 2017. Depuis, chaque fin d'année scolaire, les Orchestres proposent un concert de clôture. Près de 150 élèves sont sur scène pour nous présenter une dizaine de morceaux.

LE SOUTIEN À LA CRÉATION & LES RÉSIDENCES ARTISTIQUES

Qui dit diffusion, dit création !

La ville de Tonneins accompagne les compagnies professionnelles et artistes dans leur parcours créatif.

Co-production, aide à la création, accueil en résidence, soutien financier ou technique sont autant d'axes essentiels développés par la municipalité. Cette saison, la Ville de Tonneins soutient :

> **Les Pompons Bleus** (aide à la programmation sur Les Quatre Saisons des Pompons Bleus)

> **Compagnie Corps à cœur**

Résidence de création du 15 au 19 Novembre 2026 - Sortie de résidence le Jeudi 19 Novembre 2026 à 20h30

> **Alexia Gallesio - Asphyxie**

Sortie de résidence le 20 Mai 2027 à 20h30

> **Compagnie Hecho en casa - Ils lisaient**

Résidence de création du 26 au 30 Avril 2027

Les partenariats associatifs

Les partenariats avec les associations sont fréquents et riches.

L'Ecole des Arts et les Pompons Bleus sont les moteurs musicaux de notre ville. Outre leur programmation, nos deux associations musicales se sont engagées depuis plusieurs années sur le projet **Orchestre à l'école.**

Le Cinéma Rex s'associe régulièrement aux manifestations municipales ou associatives en plus d'être force de proposition.

Le photo-Club effectue régulièrement des reportages sur les manifestations de la Ville. Les photographes amateurs sont « garants » de nombreux souvenirs de notre Carnaval notamment. L'association organise deux rendez-vous photographiques annuels (du 20 au 29 Novembre 2026 et le 1er Mai 2027).

LA MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE

La Médiathèque Municipale est un service public qui assure des missions de transmission du savoir et contribue à répondre aux besoins de formation permanente, d'information, de loisirs, de culture scientifique, technique, littéraire et artistique de l'ensemble des publics.

Elle permet l'accès à la connaissance sous toutes ses formes (ressources numériques, ressources imprimées, ressources multimédias). Elle est un lieu au service du développement personnel et de la connaissance de l'autre en développant la socialisation, la culture et la convivialité. L'accès à la Médiathèque et la consultation sur place des documents sont libres de formalités et ouverts à tous. Le prêt de documents n'est consenti qu'aux usagers dûment inscrits. L'inscription se fait sur place et donne lieu à la délivrance d'une carte individuelle.

La Médiathèque de Tonneins est accessible en ligne :

www.mediatheque.mairie-tonneins.fr et également en accès direct sur le site de la Ville au www.tonneins.fr .

Son portail internet vous propose d'accéder depuis chez vous à toutes les informations pratiques, de gérer votre compte abonné et d'effectuer des réservations.

Retrouvez les ressources de votre Médiathèque sur votre smartphone ou votre tablette avec l'application BibEnPoche. Cette application vous donne accès à tous les services en ligne de votre médiathèque.

Téléchargez gratuitement l'application sur l'App Store ou Google Play >>>>

Actions culturelles et Médiation

La Médiathèque propose

- Des spectacles
- Des accueils de groupes (classes, crèche, périscolaire...)
- Des expositions
- Des animations
- Des conférences

Médiathèque de Tonneins

En pratique

Centre Culturel Paul Dumail
Avenue François Mitterrand
47400 Tonneins
05 53 84 57 58
bibliotheque@mairie-tonneins.fr

Horaires ~ Septembre à Juin			
A > Section Adulte J > Section Jeunesse		Matin	Après-midi
Mardi	A	Accueil Collectivités	**13h30 à 18h**
	J	Accueil des Scolaires / Collectivités	**16h à 18h**
Mercredi	A	**9h30 à 12h30 et 13h30 à 18h**	
	J	**9h30 à 12h30**	**13h30 à 18h**
Jeudi	A	Accueil Collectivités / Associations / Formations	
	J	Accueil des Scolaires / Collectivités	
Vendredi	A	**9h30 à 12h30**	Accueil Collectivités
	J	Accueil des Scolaires / Collectivités	
Samedi	A & J	**9h à 13h**	
Horaires ~ Vacances Scolaires (Hors Juillet et Août)			
Mardi	A & J	**13h30 à 18h**	
Mercredi	A & J	**9h30 à 12h30**	**13h30 à 18h**
Vendredi	A & J	**9h30 à 12h30**	
Samedi	A & J	**9h à 13h**	
Horaires ~ Juillet & Août			
Mardi - Mercredi Vendredi - Samedi	A & J	**9h à 12h**	

LES RENDEZ-VOUS DE LA MÉDIATHÈQUE

MERCI ÉDOUARD !

VENDREDI 16 OCTOBRE 2026
18H30 À LA GABARRE



Spectacle conté et signé pour les 3/7 ans avec Nathalie M'Rica et Marie Ducos.

Spectacle organisé en partenariat avec le Point Commun.

Gratuit sur inscriptions (jauge limitée).

Renseignements au 05 53 84 57 58

Plus d'infos >>> Page 11

PRIX LITTÉRAIRE JEUNESSE #LIRE JEUNE 47



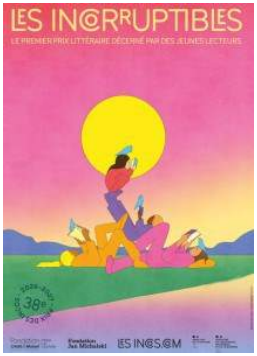
Le prix littéraire **LIRE JEUNE 47** est un prix départemental du roman pour la jeunesse, organisé par la Médiathèque Départementale depuis 2017.

Vous retrouverez dans votre Médiathèque Jeunesse une sélection de 15 romans répartis en 5 catégories adaptées à 5 tranches d'âge.

Ce prix a pour objectif de susciter l'envie de lire aux plus jeunes !

À VOS MARQUES, PRÊTS, LISEZ ET VOTEZ !

PRIX LITTÉRAIRE LES INCORRUPTIBLES 2026/2027



Participation de la Médiathèque Jeunesse au Prix Littéraire « Les Incorruptibles » en partenariat avec les écoles maternelles. Le but de cette action est de faire découvrir aux enfants des livres qui leur plaisent pour leur apprendre à aimer lire.

La sélection d'albums 2026/2027 est à découvrir sans tarder à la Médiathèque Jeunesse !

À NOTER DANS VOS AGENDAS

Pendant les vacances scolaires, les deux sections de la Médiathèque Municipales sont ouvertes au public en même temps !

LES ÉQUIPEMENTS CULTURELS

LA MANOQUE

Cours de Verdun 47400 TONNNEINS

Programmation 05 53 84 50 88

Location 05 53 79 83 12





Le Complexe Culturel La Manoque est situé au cœur de la Ville, jouxtant le Jardin Public.

Équipé de 2 salles climatisées, le Complexe permet à la Ville de Tonneins d'accueillir depuis son ouverture en 2009 de nombreux artistes pour une programmation riche et variée.

La Diligente est une salle modulable qui peut accueillir jusqu'à 1200 personnes, ce lieu moderne est complété par la **salle d'activités La Mâte** et le **Théâtre de Verdure.**

LE CENTRE CULTUREL PAUL-DUMAIL ET LA GABARRE

Avenue François Mitterrand - 47400 TONNEINS

Programmation 05 53 84 50 88

Location 05 53 79 83 12





Situé au cœur du centre-ville, le Centre Culturel Paul-Dumail abrite le Service Culturel de la Ville, la billetterie des spectacles municipaux, la Salle de spectacle La Gabarre, la salle d'exposition Jean Caubet ainsi que la Médiathèque, le Centre Socioculturel Le Point Commun, l'École des Arts et de nombreuses associations.

LE CINÉMA REX

Le cinéma est géré par l'association **A.P.A.C.T** : Association Pour l'Animation du Cinéma à Tonneins.

Le Rex propose **3 salles climatisées** et peut accueillir jusqu'à 394 spectateurs.

Il est ouvert 7 jours sur 7 avec une fermeture au public le jeudi.

Il accueille environs **36 000 spectateurs** par an dont 4 000 scolaires.

Les labels du REX

Classé Art-et-Essai et détenteur de 4 labels ; Jeune Public, Patrimoine et Répertoire, Recherche et Découverte et Court-Métrage, le cinéma propose une programmation généraliste destinée à toute la famille.

Il est équipé d'un kit 3D dans la grande salle.

Les rendez-vous du REX

L'association programme des rendez-vous réguliers : avant-première et avant-première surprise, ciné-rencontre avec des réalisateurs comédiens-artistes, ciné-mômes, ciné-ma en plein air, des soirées thématiques suivies de débats, diffusion de concerts au cinéma, animation destinée aux jeunes publics, expositions d'artistes locaux.

Sans oublier le ciné-bistrot

Un bar vient compléter l'offre dans lequel il est proposé ponctuellement des apéritifs, des soirées, des spectacles et des rencontres.

J'adhère au REX !

Il est possible d'adhérer à l'association APACT. Retrouvez le formulaire d'adhésion sur place.

L'adhésion est individuelle et nominative d'un montant de 12€ par année civile donnant droit à un tarif préférentiel valable à toutes les séances (hors majoration 3D) il permet également des invitations lors de soirées spéciales.



En pratique

Rue Maréchal Foch - 05 53 84 38 91

cinerextonneins@orange.fr

www.moncine.fr/tonneins

Boutique en ligne :

https://tonneinslerex.cine.boutique/

Suivez Le REX sur les réseaux sociaux

Cinéma Le Rex

@cinema_rex_tonneins

TARIFS ET INFOS PRATIQUES

Tarif Famille : 2 parents avec leurs enfants **jusqu'à 12 ans**

Tarif Plein : tarif général // Tarif Réduit : Moins de 25 ans, non-imposables, minima sociaux (bénéficiaire de l'AAH, du RSA, Allocation solidarité aux personnes âgées, demandeurs d'emplois), étudiants, intermittents du spectacle et séniors (plus de 65 ans). Un justificatif sera demandé à la réservation puis au contrôle des billets le soir du spectacle.

Tarif Groupe : valable à partir de **10 personnes minimum** (avec un paiement unique par une seule personne du montant total).

Tarif Duo ou Trio (à la réservation) : Sortir en couple ou avec des amis(es), c'est avantageux ! Lors de la réservation, l'achat simultané de 2 ou 3 billets est à un tarif privilégié (avec un paiement unique par une seule personne du montant total).

Tarif Jeune Public ou familial / Tarif A : scolaires et non scolaires* avec priorité aux établissements scolaires. Écoles, Collèges, Lycées, Centre de Loisirs, Crèche, M.A.M., R.A.M., centres médico-sociaux / Gratuit pour les accompagnateurs.

Tarif Guichet Plein et Réduit -25 ans : appliqué le soir du spectacle.

Abonnements « Au fil de l'eau... »

> **Les 10 haltes des jeudis soirs de la Gabarre** 110€ soit **11€** la place (au lieu de 170€ soit 17€/place)

> **Les 5 haltes 60€ soit 12€** la place par spectacle au choix parmi les 10 Jeudis (au lieu de 85€ soit 17€/place)

	Plein	Réduit	Duo	Trio	Famille	Groupe	Guichet Plein	Guichet -25ans	Scolaire	Non Scolaire
	Tarifs applicables uniquement à la réservation Les places réservées non-payées 7 jours avant le spectacle seront annulées automatiquement						Tarifs applicables le jour du spectacle		Spectacle Jeune Public et familial	
Tarif A*	/	/	/	/	/		/	/	5,50€	7€
Tarif B	17€	13€	28€ soit 14€/ pers.	36€ soit 12€/ pers.	30€	12€	19€	15€	6€	/
Tarif C	23€	19€	40€ soit 20€/ pers.	54€ soit 18€/ pers.	48€	17,50€	25€	21€	7€	/
Tarif L	Tarifs fixés par l'opérateur culturel (association, producteur, tourneur,...)									

INFOS PRATIQUES BILLETTERIE

Billetterie / Renseignements

Sur place au Centre Culturel Paul Dumail du Lundi au Vendredi 8h45 à 12h et 13h45 à 17h

Par téléphone au 05 53 84 50 88 **avec possibilité de paiement à distance par CB**

En ligne : https://billetterie-tonneins.tickandlive.com

Par mail à culturel@mairie-tonneins.fr

Par courrier à Centre Culturel Paul Dumail - Avenue François Mitterrand 47400 TONNEINS

en joignant un chèque à l'ordre de « Régie Mixte » et une enveloppe timbrée libellée à vos noms et adresse.

Autres points de vente

Achat au guichet le soir de la représentation (sous réserve de places disponibles)

Office de Tourisme Val de Garonne de Marmande par téléphone au 05 53 64 44 44

Le soir du spectacle

Ouverture des guichets 30 min avant le début du spectacle.

Modes de règlement acceptés : CB, Espèces ou Chèques à l'ordre de Régie Mixte.

Les spectacles commencent à l'heure ! En cas de retard et par respect pour les artistes et le public, vous serez placé au mieux pour ne pas perturber le spectacle. Dans ce cas, l'accès à la salle ne pourra s'effectuer qu'à la faveur d'une pause et de l'accord de la production.

Les téléphones doivent impérativement être éteints avant l'entrée dans la salle.

Il est interdit de filmer, de photographier ou d'enregistrer pendant le spectacle.

Nos salles sont accessibles aux personnes handicapées.

Il est fortement conseillé de réserver vos places.

À l'exception de l'annulation de la représentation, les billets ne sont ni remboursables, ni échangeables.

Retrouvez l'intégralité de la programmation
sur la page Facebook TONNEINS CULTURE

Programmation sous réserve de modifications.

BILLETTERIE SOLIDAIRE

La Ville de Tonneins a mis en place le **Billet suspendu et la main tendue**

C'est quoi ?... De la solidarité culturelle !

L'idée du **billet suspendu** est une déclinaison du « café suspendu », tradition de solidarité née dans les bars napolitains qui consiste à commander un café et à en payer deux, un pour soi, un pour celui qui n'a pas de quoi se l'offrir. Le concept a essaimé un peu partout dans le monde. En France, on ne compte plus les bars qui pratiquent le « café suspendu », les boulangeries qui pratiquent la « baguette en attente »... pourquoi ne pas l'étendre à d'autres biens de consommation comme le billet de spectacle ?

Et **la main tendue** ? L'envie d'aller au spectacle est là mais vous êtes sans véhicule, vous ne pouvez pas ou n'osez pas vous déplacer seul (e) ... et si quelqu'un se proposait pour vous accompagner (en voiture, à pied...).

Comment ça marche ?

Le **billet suspendu** : participez à un élan solidaire en contribuant à financer des billets de spectacles qui seront mis à disposition de ceux qui n'auraient pas pu se les offrir.

Le Service Culturel met à disposition une tirelire sur le comptoir de l'accueil pour une **cagnotte solidaire**. On peut y laisser la monnaie qu'on a au fond de la poche, ainsi chacun peut participer à hauteur de sa bourse.

Dès que la somme d'une place de spectacle à venir est atteinte, un billet est émis et, il est suspendu au Centre Culturel à la discrétion des bénéficiaires.

La main tendue : Laissez vos coordonnées au Service Culturel et nous essayerons de trouver la personne qui pourra vous accompagner puis vous ramener. Pour son geste solidaire, la personne accompagnante bénéficiera du tarif réduit.

Inscrivez-vous au Centre Culturel pour être mis en relation.

PASS'CULTURE

Tu as entre 15 et 18 ans !

Profite de ton Pass Culture pour découvrir la culture autour de chez toi !

Le **Pass'Culture** est un dispositif d'accès aux offres culturelles mis en place par le ministère de la Culture à destination des jeunes entre 15 et 18 ans.

Il permet de bénéficier d'un crédit en fonction de l'âge (20 € à 15 ans, 30 € à 16 ans, 50€ à 17 ans, forfait de 150 € valable 3 ans à 18 ans)

Pour en bénéficier, il suffit de télécharger l'application.

Vous y retrouverez les spectacles de la saison culturelle de la Ville de Tonneins.

TÉLÉCHARGER L'APPLICATION >>>

NOTRE ENGAGEMENT ÉCO-RESPONSABLE

Accueil des Artistes

Fontaine à eau ou eau du robinet dans des contenants réutilisables

Confection des collations et repas avec des produits locaux

Hébergements au plus près des lieux de représentation

Tri des déchets sur les différents sites d'accueil

Rénovation du parc technique avec des projecteurs LED

Communication

Impression sur papier recyclé et en quantité adaptée

Abandon des supports plastiques à usage unique

Économisez du papier en optant pour le billet dématérialisé via notre billetterie en ligne !

Et vous ???

Covoiturez !

Parce qu'on peut venir de loin, parce que c'est plus écolo et moins cher, parce que c'est convivial, parce qu'aller au spectacle à plusieurs, c'est encore mieux !

LES ÉQUIPES CULTURELLES

Direction Service Culturel : Martine Martin // **Administration - Billetterie - Accueil artistes** : Corinne Rivera, Fabienne Lafarge, Marie-Christine Cartayrade

Régie Générale - Technique Julien Castagnet, Rémi Garnero, Timéo Piccin

Médiathèque : **Référente** Florence Bonnaud, **Administration - Accueil - Prêt** Caroline Cuchetet, Patricia Suppi

Sans oublier, les intermittents venant renforcer l'équipe durant la saison ainsi que le personnel d'entretien, l'ensemble des Services Municipaux et nos partenaires.

MERCI à toutes celles et tous ceux qui nous soutiennent et font connaître notre programmation...

ET À VOUS, PUBLIC !

Nos soutiens et partenaires:

LOT-ET-GARONNE Le Département Cœur du Sud-Ouest

OFFICE ARTISTIQUE RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE

CINEMA REX

MENTIONS LÉGALES - SOUTIENS - CRÉDITS

Kibi : Département de La Charente Maritime / Centre Social Le Pertuis à La Rochelle / Sur-le-Pont CNAREP, La Rochelle / Communauté d'Agglomération de Saint-Dié-des-Vosges / Ville d'Herblay-sur-Seine / Ville de Créteil / Maison des Arts et de la Culture de Créteil, Scène Nationale du Val-de-Marne / UFR STAPS de Créteil

Terre ! La Compagnie Les Lubies est soutenue par La Région Nouvelle Aquitaine et le Département de la Gironde

Tom : **Production :** Donc y Chocs / **Coproduction :** IDDAC, Agence Culturelle du Département de la Gironde / **Avec le soutien du :** Fond résidence 108°F 2023 - Orléans, Fonds d'Aide à l'Émergence et l'Expérimentation de la ville de Bordeaux / **Partenaires** : La Caravelle // Marcheprime - Salle des fêtes du Grand Parc // Bordeaux - Le Glob Théâtre // Bordeaux - Espace La Forge // CDC Convergence Garonne - Espace Treulon // Bruges - M270 // Floirac / **Autres partenaires :** Construction du décor : atelier de construction du TnBA

Le Risotto de Stuttgart : Production L'Horizon ; Co-prod : 709 Productions, l'OARA

3 petits moments : LE Collectif Tutti *est conventionné par la DRAC Nouvelle-Aquitaine et soutenu au fonctionnement par la Région Nouvelle-Aquitaine, le Département de la Gironde et la Ville de Bordeaux*

Au creux d'un matelas : Fred Lasnier : Pianiste –Contrebassiste, Compositeur des musiques du spectacle / Tom Rojouan : Régisseur Son et Lumière, Créateur des Lumières du spectacle /Assistante à la Mise en Scène : Margaux Douat / Fanny Glavany : Recherche de financement

Ne ferme pas les yeux : Costumes : Desdémone Xolin / Création lumière et régisseur : Geoffrey Torres / Facteure de Masques : Morgane Jouteur / Production et Diffusion : Cie Moi Non Plus et Cie Thalia, Ici et Maintenant / Avec le soutien de l'OARA et la DRAC Nouvelle-Aquitaine / production Cie Moi Non Plus et Cie Thalia Ici et Maintenant

Thé Crew : co-Production et soutiens : Sur le Pont – CNAREP & Les Fabriques Réunies

(Lacaze aux Sottises, Musicalarue) / Ville de Mussidan / Espace Brémontier – Arès / DRAC Nouvelle-Aquitaine / Scène Nationale Carré-Colonnes / Le Crew" bénéficie de l'Aide à la diffusion de l'OARA, Office Artistique de la Région nouvelle Aquitaine. La Cie Rêvolution est conventionnée par le Ministère de la Culture, elle bénéficie du soutien de la Drac Nouvelle-Aquitaine, le Conseil Régional Nouvelle-Aquitaine et le Département de la Gironde et Ville de Bordeaux

A l'ombre des choses : **Lumière** Étienne Renollet / **Son** Kuz / **Production** Birdy Prod en accord avec Calmann-Lévy

Titi tombe, Titi tombe pas : Costumes : Delphine Poiraud / Lumière : Damien Valade /

Production : **Cie Attends / Spectacle coproduit par :** Créa'Cirque, La Cascade/Pôle National des Arts du Cirque Ardèche-Rhône Alpes, La 2Deuche/Lempdes et la Ville de Saint-Quentin.

Avec le soutien de : L'Espace Culturel Boris Vian/Scène conventionnée jeune public des Ulis, .Ré La Maline/La Couarde-sur-Mer et la Ville de Melun.

Mon mec veut devenir rappeur : Création sonore : Jaime CHAO / Collaboration artistique : Marion Couzinié / Regard extérieur : Eric Didry / Aides à l'écriture : Jérôme ROUGER, Alexandre Virapin / Création lumière : Mathieu MARQUIS / Administration : Anne-Gaëlle SAMSON et Audrey GENDRE / Diffusion : François MARY. **MENTIONS :** Production : BAJOUR / Bajour est conventionné par la Drac Bretagne./ **Coproduction** Scène nationale Carré-Colonnes. Réseau TRAFFIC, soutenu par le ministère de la culture.parti Collectif. **Soutien** association Chahuts.
Spectacle lauréat de l'appel à projet du réseau national des arts du récit Traffic.

Mythologie / Candide : Diffusion : Julie Lacoue-Labarthe / Laurie Arrecgros / Production : Groupe Anamorphose, Institut Départemental de Développement Artistique Culturel. Avec l'aide du TnBA, du GLOB Théâtre, de la Ville de Pessac, du Centre Culturel Simone Signoret à Canéjan, et de La Boîte à Jouer. La compagnie est soutenue par la Région Nouvelle-Aquitaine, le département de la Gironde et la ville de Bordeaux.

MENTIONS LÉGALES - SOUTIENS - CRÉDITS

Radio Pirate : Illustrateur : Aurélien Morinière /Vidéo : Philippe Demoulin / Lumière : Jean-Christophe Goguet / Masques : Béatrice Courette / Costumes : Isabelle Decoux / Diffusion : Alexandra Debeaulieu / Administration : François Prudhomme

Avec les voix de : Benjamin Candotti-Besson, Corentin Colluste, Béatrice Courette, Alexandra Courquet, Philippe Demoulin, Philippe Labonne, Aurélien Morinière, et les élèves de terminale de l'option théâtre de Bellac (87) : Péryne, Loïc, Éléonore, Andréa, Camille, Soann, Berend, Ollya. **Coproducteurs** : OARA office artistique de la Nouvelle-Aquitaine / a Mégisserie de St-Junien (87) / La Canopée, scènes des écritures et du spectacle vivant à Ruffec (16) / Bords 2 Scènes, Scène de musiques actuelles et arts de la scène à Vitry-le-François (51). **Soutiens** : Théâtre le Château à Barbezieux (16) / Expression 7 à Limoges (87) / Espace Confluences à Condat-sur-Vienne (87) / Les Polyculteurs à St-Cyr (87), Théâtre du Cloître, scène conventionnée de Bellac (87), Aide à la création de la DRAC Nouvelle-Aquitaine

Diktat : **Co-production et partenaires** Le Nombril du Monde (79), Espace Agapit (79), Association Entracte (40), La Quintaine (86), L'Horizon (17), CRÉA (17), Le Moulin du Roc scène nationale Niort (79). Avec le soutien du Réseau 535. **Aline & Cie** est soutenue par la Ville de Niort, le Département des Deux-Sèvres et la Région Nouvelle-Aquitaine.

Emma : Tableaux d'Alain Bergeon /Administration : Marie Remacle / Production : Compagnie le Glob. Coproduction : Iddac dans le cadre du dispositif Lattitude 24/33, centre culturel de Sarlat. Avec le soutien du théâtre des Carmes de Langon, du centre culturel de Sarlat, du Cube de Villenave d'Ornon, du cuvier de Feydeau d'Artigues.Avec le soutien du Fonds d'insertion de l'École du tnba – École supérieure de théâtre Bordeaux Aquitaine, financé par la Région Nouvelle-Aquitaine et la DRAC Nouvelle-Aquitaine. Le texte est édité aux éditions de l'Harmattan.

Léonard : Costumière : Sandrine Rodriguez / Lumières : Christophe Turpault / Régie accessoires : Stéphane Le Sauce / Danse : Christine Grimaldi / Production : Julie Lacoue-Labarthe / Diffusion : Laurie Arrecgros

La raison du plus fou : Lumières : Stéphane BAQUET / Musiques : Michel KORB / Costumes : Pascale FAURE / décors : Giovanni CAPIRCHIO / Auteur : Franck MERCADAL / Scénographie & Mise en scène : Grégori BAQUET / PRODUCTION / DIFFUSION : Compagnie Vive / PARTENAIRES : Conseil départemental de Lot-et-Garonne/ Ville d'Agen/ Nouveau Théâtre du Jour.

Eclipse et coquelicot : Travail marionnettique : **Aurore Cailleret /** Spectacle très jeune public : **Zaz Rosnet /** Corps en mouvement : **Éva Julliere /** Musique originale : **Simon Kastelnik, Sylvain Meillan, Paco Labat /** Design tissu : **Léa De Monsabert /** Costumière : **Nathalie Perarnaud /** Création lumière, fabrication décor, régie technique : **Julien Delignières /** Administration de production : **Coralie Blain /** Crédit teaser et captation : **Nicolas Miegeville** – Loomastar. **Création 2022 - Musique originale Création 2023.** Une Production Une Hirondelle Cie. Avec le soutien I Département des Pyrénées Atlantiques I Communauté d'Agglomération Pays Basque I Ville d'Anglet I Ville Saint-Paul-lès-Dax I Ville de Monein I Ville de Mourenx I Ville de Bidart I AIEC de Cambo. Le teaser, la captation et les photos du spectacle Éclipse et coquelicot ont étés financés à 50% par la Communauté Pays Basque dans le cadre du plan de relance BERPIZTU.

Fuguer or not fuguer : Production : Compagnie Sélénote et Gommette Production. Coproducteurs : Théâtre d' Angoulême – Scène nationale / La Maison du Conte de

Chevilly-Larue / Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine / Centre des Arts du récit / Ville de Capbreton / Communauté de Communes Maremne Adour Côte-Sud / Union Régionale des Foyers Ruraux du Poitou-Charentes et de son pôle culturel régional des arts de la parole et des écritures contemporaines / Les 3 Aires (La Canopée-Ruffec,

La Palène-Rouillac, Les CarmesLa Rochefoucauld) / La Barbacane, scène conventionnée d'intérêt national Art en territoire – Musique. **Soutiens** : Centre National de la Musique / Région Nouvelle-Aquitaine / Direction régionale des Affaires culturelles de Nouvelle-Aquitaine / Charente le Département / Grand'Angoulême / Théâtre du Cloître de Bellac / Fuguer or not fuguer a bénéficié d'une bourse à l'écriture dramatique de l'OARA et d'une bourse du CNM.



SERVICE CULTUREL & BILLETTERIE

Centre Culturel Paul Dumail

Avenue François Mitterrand - 47400 TONNEINS

05 53 84 50 88

culturel@mairie-tonneins.fr

https://billetterie-tonneins.tickandlive.com

ville de tonneins