

HOSSEGOR **5.6.7 JUILLET 2019** **SALON DU LIVRE** **SPORTING CASINO**

BIOGRAPHIE ET HISTOIRE

PROGRAMME

21^E ÉDITION ENTRÉE LIBRE


SOORTS
HOSSEGOR
HOSSEGOR

DU 5 AU 7 JUILLET 2019
VENDREDI 5 : 15H-20H
SAMEDI 6 : 10H-20H
DIMANCHE 7 : 10H-18H

VENDREDI 5 JUILLET



LAURE DAUTRICHE - P04



LAURENT ALLEN-CARON - P04



SÉBASTIEN GOETHALS - P05

SAMEDI 6 JUILLET



BÉNÉDICTE VERGEZ-CHAIGNON - P06



JEAN-FRANÇOIS KAHN - P06



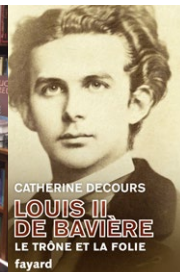
DOMINIQUE MISSIKA - P07



DOMINIQUE DE SAINT-PERN - P07

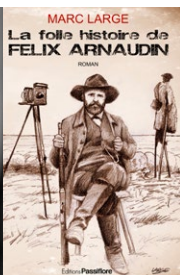


BRIGITTE BENKEMOUN - P08



CATHERINE DECOURS - P08/09

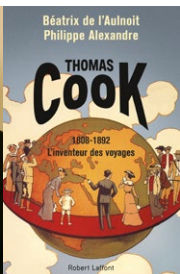
DIMANCHE 7 JUILLET



MARC LARGE - P10



JÉRÉMIE ROYER - P10/11



BÉATRIX DE L'AULNOIT - P11



SOPHIE CHAUEAU - P12



EMMANUELLE POLACK - P12



ANIMATIONS - P13

VENDREDI 5 JUILLET



16H : ENTRETIEN

LAURENT ALLEN-CARON

LE MYSTÈRE LAGERFELD, ÉD. FAYARD

Journaliste, Laurent Allen-Caron est l'auteur et le réalisateur d'une dizaine de documentaires pour l'émission de Laurent Delahousse « Un jour, un destin », dont celui consacré à Karl Lagerfeld, « Être et paraître ».

Entretien mené par Olivier Mony, journaliste littéraire à Sud Ouest dimanche et à Livres Hebdo.



17H : ENTRETIEN

LAURE DAUTRICHE

CES MUSICIENS QUI ONT FAIT L'HISTOIRE, ÉD. TALLANDIER

Laure Dautriche est journaliste à Europe 1 depuis 2009. Diplômée en musicologie et en Lettres modernes, elle est également violoniste.

Entretien mené par la journaliste Estelle Gentilleau.

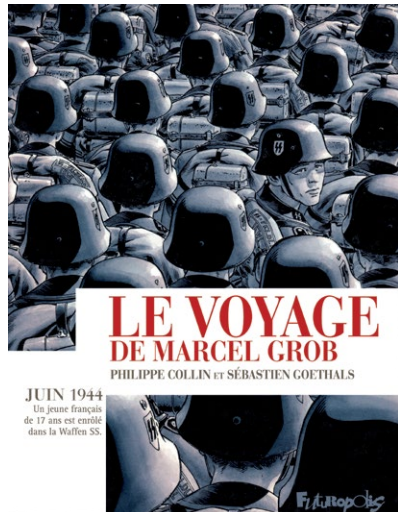
18H : PRIX DES LYCÉENS DE LA BD HISTORIQUE

PHILIPPE COLLIN ET SÉBASTIEN GOETHALS

LE VOYAGE DE MARCEL GROB, ÉD. FUTUROPOLIS

Philippe Collin est né en 1975. Producteur et auteur pour la radio et la télévision, il est titulaire d'une maîtrise d'histoire contemporaine consacrée à l'épuration des collaborateurs à la Libération. Il débute sur France Inter en 1999 dans l'émission de Gérard Lefort « À toute allure ». Il y anime ensuite de nombreuses émissions culturelles, au ton souvent décalé : « Panique au Mangin Palace » de 2005 à 2010 et, plus récemment, l'émission sportive et culturelle « L'œil du tigre ». Depuis 2012 il est le coauteur de l'émission « Personne ne bouge » sur Arte avec Frédéric Bonnaud. *Le Voyage de Marcel Grob* est son premier scénario de bande dessinée.

Sébastien Goethals est né en 1970. Il se spécialise dans le polar en bande dessinée avec *Ceci est mon corps*, sur un scénario de Damien Marie. Il adapte *Manuel de survie à l'usage des incapables* de Thomas Gunzig qu'il rebaptise *Le temps des sauvages*. Philippe Collin lui propose *Le voyage de Marcel Grob*, une histoire originale et personnelle qu'il porte depuis longtemps. Ensemble ils vont la développer, Sébastien Goethals y insufflant son expérience dans la mise en scène et le story board. Un nouveau tandem est né !



Rencontre avec Sébastien Goethals animée par Jean-Christophe Buisson, directeur adjoint du Figaro magazine et les élèves du lycée Sud Landes et du collège Jean Rostand.

SAMEDI 6 JUILLET



10H30 : RENCONTRE

BÉNÉDICTE VERGEZ-CHAIGNON

JEAN MOULIN, L'AFFRANCHI, ÉD. FLAMMARION

Docteur en Histoire et ancien maître de conférences à Sciences Po Paris, Bénédicte Vergez-Chaignon a travaillé pendant dix ans avec Daniel Cordier, le secrétaire de Jean Moulin. Elle a publié de nombreux ouvrages sur la guerre et a reçu le Prix Eugène Gobert de l'Académie française pour *Les Vichysto-résistants* (Perrin) ; le Grand Prix de la biographie politique et le Prix de la biographie du *Point* pour *Pétain* (Perrin).

Rencontre animée par Jean-Christophe Buisson, directeur adjoint du Figaro magazine.



11H30 : RENCONTRE

JEAN-FRANÇOIS KAHN

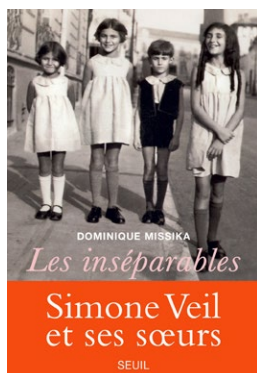
M LA MAUDITE, ÉD. TALLANDIER

Né en 1938, Jean-François Kahn a été professeur, puis journaliste (*Le Monde*, *L'Express*, Europe 1), avant de diriger *L'Événement du jeudi*, puis de fonder le journal *Marianne*. Essayiste de talent, il est l'auteur d'une quarantaine d'ouvrages politiques, historiques et philosophiques.

Rencontre animée par Yves Harté, directeur éditorial de Sud Ouest.

15H15 : TABLE RONDE

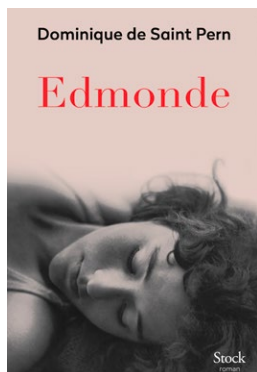
« DEUX GRANDES FIGURES DU XX^e SIÈCLE : SIMONE VEIL ET EDMONDE CHARLES-ROUX »



DOMINIQUE MISSIKA

LES INSÉPARABLES. SIMONE VEIL ET SES SŒURS, ÉD. SEUIL

Historienne et directrice éditoriale des éditions Tallandier, Dominique Missika a publié notamment deux biographies de femmes, *Berty Albrecht* (Tempus) et *L'Institutrice d'Izieu* (Seuil) ainsi qu'une *Histoire des Françaises au XX^e siècle* (Seuil). En 2009, elle révélait dans « *Je vous promets de revenir* » (Robert Laffont), le dernier combat de Léon Blum, lors des années de guerre, de 1940 à 1945.



DOMINIQUE DE SAINT-PERN

EDMONDE, ÉD. STOCK

Journaliste et romancière, Dominique de Saint-Pern est l'auteure chez Grasset de *L'Extravagante Dorothy Parker* (1994), *Les Amants du Soleil noir*, *Harry et Caresse Crosby* (2005), *Pour l'amour d'un guerrier* (2007) et, chez Stock, de *Baronne Blixen* (2015). Sa biographie *Edmonde* vient de remporter le Prix Simone Veil 2019.

Table ronde animée par Olivier Mony, journaliste littéraire à Sud Ouest dimanche et à Livres Hebdo.

SAMEDI 6 JUILLET



16H30 : ENTRETIEN

BRIGITTE BENKEMOUN

***JE SUIS LE CARNET DE DORA MAAR*, ÉD. STOCK**

Née à Oran en 1959, Brigitte Benkemoun a été rédactrice en chef de l'émission « Mots croisés » sur France 2, chef des informations à France Inter, rédactrice en chef de « Ripostes » sur France 5 et longtemps journaliste à Europe 1. Elle a publié *La petite fille sur la photo* (Fayard) et *Albert le Magnifique* (Stock).

Entretien mené par Marianne Payot, rédactrice adjointe Livres à L'Express.

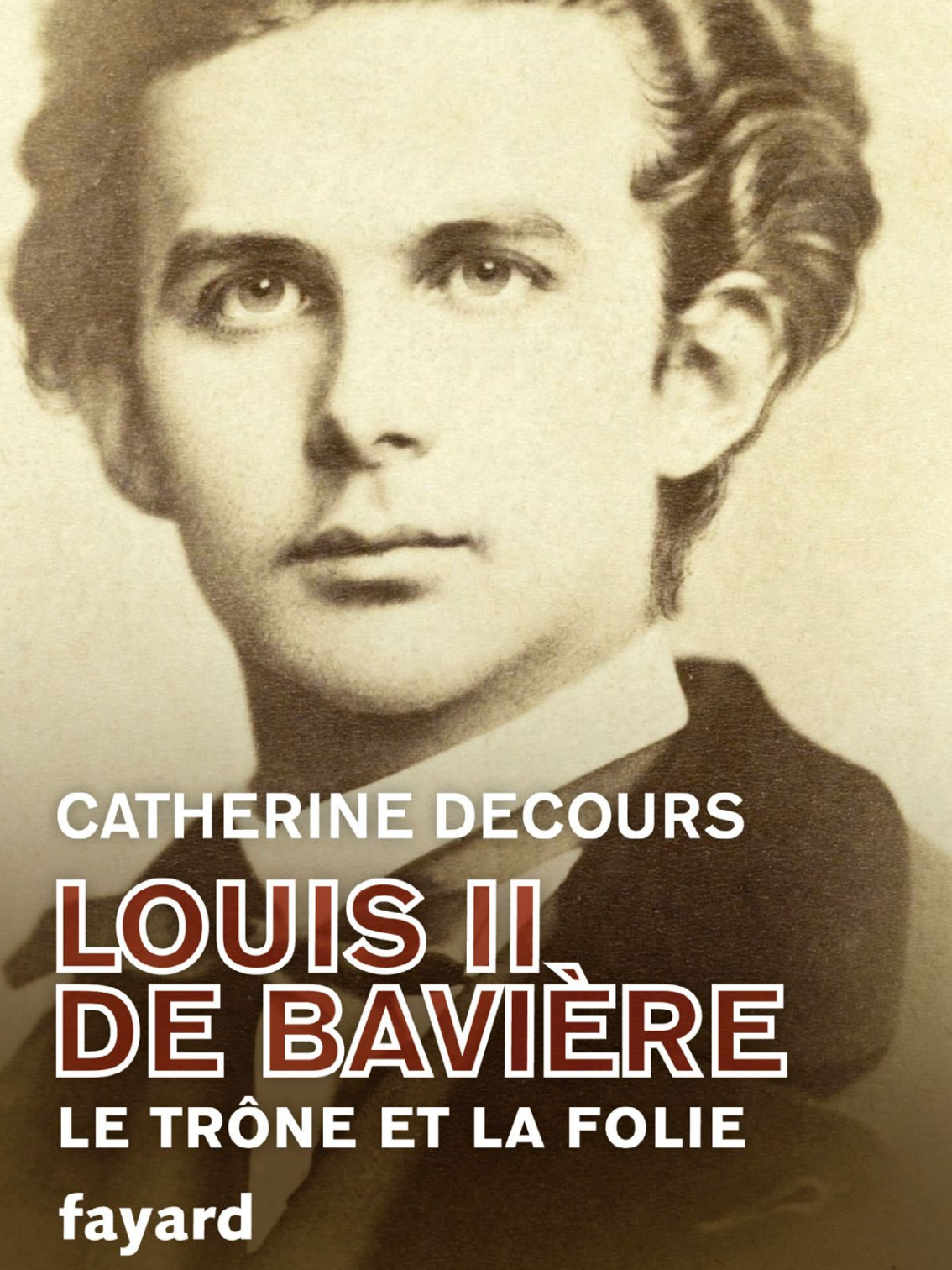
17H45 : PRIX DE LA BIOGRAPHIE

CATHERINE DECOURS

***LOUIS II DE BAVIÈRE*, ÉD. FAYARD**

Catherine Decours est l'auteur de *La lettre à Alexandrine* (Plon), ouvrage couronné par l'Académie française, Prix de la Ville de Caen ; de *La dernière favorite* (Perrin), Prix de la Biographie de l'Académie française, Prix des Maisons de la Presse ; du *Lieutenant de la frégate légère* (Albin Michel), couronné par l'Académie de Marine et de *Juliette Récamier* (Perrin).

Entretien mené par le journaliste Emmanuel Hecht.



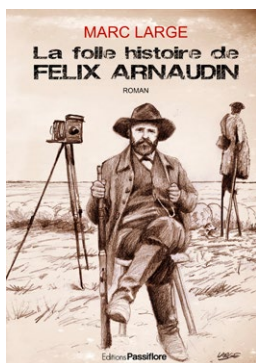
CATHERINE DECOURS

**LOUIS II
DE BAVIÈRE**

LE TRÔNE ET LA FOLIE

fayard

DIMANCHE 7 JUILLET



10H30 : ENTRETIEN

MARC LARGE

LA FOLLE HISTOIRE DE FÉLIX ARNAUD, ÉD. PASSIFLORE

Marc Large est dessinateur de presse à *Sud Ouest* depuis 2013 avec Urbs, ainsi que pour des journaux nationaux : *Canard enchaîné*, *Causette*, *Siné hebdo et mensuel*, *Charlie Hebdo*. Il est aussi auteur de bandes dessinées, illustrateur et écrivain français. Il a passé ses six premières années en Afrique, avant d'arriver dans les Landes.

Entretien mené par Constance de Buor journaliste et fondatrice de l'association Troisième Session.

11H30 : TABLE RONDE « LES EXPLORATEURS »

JÉRÉMIE ROYER, *HMS BEAGLE, AUX ORIGINES DE DARWIN*, ÉD. DARGAUD

Né à Paris en 1979, Jérémie Royer passe une grande partie de sa jeunesse à Nice. C'est là qu'il intègre une école de graphisme publicitaire, où il reste deux ans. Il décide ensuite de suivre l'enseignement de l'école de bande dessinée Saint-Luc, à Bruxelles. Ses études terminées, il s'installe à Paris, où il commence sa carrière de dessinateur.

En 2011, chez Manolosantis, il publie *La Traversée*, qu'il réalise seul, et *Yesterday*, dont David Blot signe le scénario. Puis, il repart à Bruxelles, où, avec ses anciens camarades de promotion, il crée l'atelier Mille. Avec le scénariste Fabien Grolleau, il s'est consacré à la réalisation de la BD *Sur les ailes du monde* (Dargaud, 2016), qui retrace la vie de l'ornithologue et peintre Jean-Jacques Audubon. En 2018, le duo se reforme autour d'un

album consacré au célèbre naturaliste et paléontologue anglais Charles Darwin dans *HMS Beagle, Aux origines de Darwin* (Dargaud).

BÉATRIX DE L'AULNOIT, *THOMAS COOK*, ÉD. ROBERT LAFFONT

Béatrix de l'Aulnoit est rédactrice en chef adjointe de *Marie-Claire* ; elle a publié des essais sur les problèmes de couple, ainsi que des livres politiques et des biographies. Elle a co-écrit, avec Philippe Alexandre plusieurs best-sellers : *La Dernière Reine* (Robert Laffont), *La Dame des 35 heures* (Robert Laffont), *Pour mon fils, pour mon roi* (Robert Laffont).

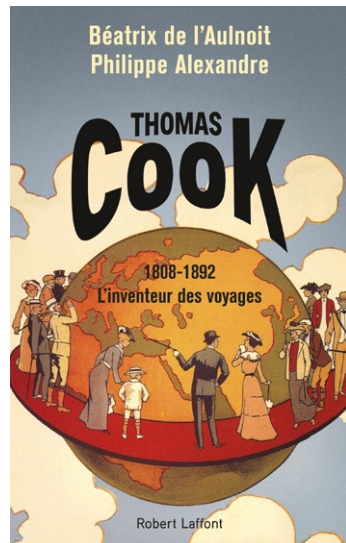
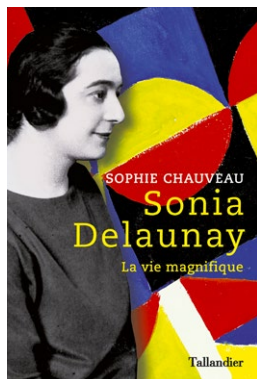


Table ronde animée par Jean-Christophe Buisson, directeur adjoint du Figaro magazine.

DIMANCHE 7 JUILLET



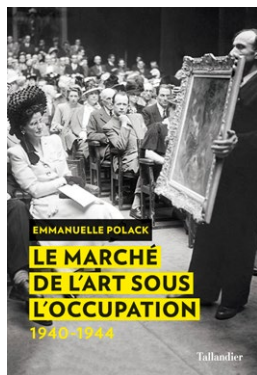
15H15 : ENTRETIEN

SOPHIE CHAUVEAU

SONIA DELAUNAY, LA VIE MAGNIFIQUE, ÉD. TALLANDIER

Journaliste devenue écrivain, Sophie Chauveau explore depuis quinze ans la vie des plus grands artistes. Lippi, Vinci, Botticelli, Fragonard, Manet ou encore Picasso furent les sujets de ses recherches passionnées. Romancière et essayiste, elle a écrit de nombreuses biographies parmi lesquelles *Léonard de Vinci* (Gallimard), *Fragonard, l'invention du Bonheur*, *Manet, le secret* (Télémaque) et *Picasso : Si jamais je mourais, 1938-1973* (Télémaque). Elle signe ici son premier livre consacré à une artiste femme.

Entretien mené par le journaliste Erwan Desplanques.



16H30 : ENTRETIEN

EMMANUELLE POLACK

LE MARCHÉ DE L'ART SOUS L'OCCUPATION, ÉD. TALLANDIER

Docteure en Histoire de l'art et scénariste, Emmanuelle Polack est spécialiste de l'art sous l'Occupation et des recherches sur les œuvres volées lors de la Seconde Guerre mondiale. Elle a été en charge des archives du musée des Monuments français entre 2013 et 2017, experte internationale au sein de la Task Force Schwabinger Kunstfund et chercheuse associée à l'Institut national d'Histoire de l'art. Elle a été en 2017 lauréate du Prix Berthe Weill pour la recherche.

Entretien mené par Constance de Buor, journaliste et fondatrice de l'association Troisième Session.

17H30 : PRIX DE LA NOUVELLE

EN PARTENARIAT AVEC LE MUSÉE DE BRASSEMPOUY
ANNE VOELTZEL, *LA DAME*



Maison et ArchéoParc
de la Dame
de Brasempouy

ANIMATIONS

SAMEDI 6 JUILLET À 10H30 ET 17H - PARC ROSNY

CONCERT LITTÉRAIRE : L'ART AU FÉMININ

Romancières, plasticiennes, créatrices, ces pionnières ont fait rayonner la culture et progresser la place des femmes dans la société. Cette lecture au bord du lac nous invite au chevet de Virginia Woolf, Carson Mc Cullers, Sonia Delaunay ou Agnès Varda, à travers les voix de Claire Grimbert et Sébastien Laurier. Les deux comédiens seront accompagnés par les improvisations jazz du guitariste Mathieu Guinot.

Association Troisième Session. Durée : 50 mn. Gratuit. Départ du parc Rosny (croisement av. Rosny / allée L.Pasteur). Places limitées, réservation : troisiemesession.asso@gmail.com.



DIMANCHE 7 JUILLET À 11H - CENTRE-VILLE

DÉAMBULATION MUSICALE

Lors d'une déambulation dans les rues du centre-ville, la Fanfare d'occasion accompagne une comédienne par des improvisations, des massages sonores et autres animations musicales tandis que celle-ci clame des dictons, des aphorismes ou des haïkus, lit des poèmes ou chuchotte des histoires à l'oreille du public. Des disciplines qui se croisent, se répondent ou se font échos. Une jolie manière de célébrer les mots et les sons.

Fanfare d'occasion. Libre vagabondage orchestré. Un spectacle de La Cie Le Plus Petit Espace Possible (Larzac). Distribution : Elise Chatelain : trombone - Séverine Fel : tuba - Gandalf Goudard : saxophone - Michel Deltruc : percussions. Et spécialement pour le Salon du Livre, Cécile Aziliz : comédienne

DÉDICACES

AUTEURS EN DÉDICACE CHEZ LES ÉDITEURS

NATHALIE BEAU DE LOMÉNIE **ATLANTICA**
 RENÉ BEGUE **ATLANTICA**
 ALAIN BELAUBE **LAC ET LANDE**
 ANDRÉ BIANCHI **EDITIONS D'ALBRET**
 JEAN-PAUL BORDESSOULLE **LAC ET LANDE**
 MICHEL CAPDEVILLE **LAC ET LANDE**
 JEAN-MICHEL CORMARY **PASSIFLORE**
 DANIEL CONTEL **CAIRN**
 FRANÇOIS DE CORNIÈRE **COMME EN POÉSIE**
 CHANTAL DETCHERRY **PASSIFLORE**
 HUBERT DELPONT **EDITIONS D'ALBRET**
 MARGUERITE DOMANGE **COMME EN POÉSIE**
 JEAN-CLAUDE DUVERGER **LAC ET LANDE**
 ALAIN DUVELLA **SADIPAC**
 MARIE-CLAIRE DUVELLA **SADIPAC**

LIONEL FAURE-CORREARD **ATLANTICA**
 MYLÈNE FONDECAVE **LE SOLITAIRE**
 ALAIN GARDINIER **ATLANTICA**
 JEAN-PAUL GAÛZÈRE **TERRES DE L'OUEST**
 SIMONE GÉLIN **CAIRN**
 ERIC GILDARD **LAC ET LANDE**
 GILLES GOURGOUSSE **GASCOGNE**
 RAPHAËL GRANGIER **CAIRN**
 GILLES KERLOC'H **CAIRN**
 MAÏTÉ LAFITTE **PASSIFLORE**
 JEAN-MICHEL LAFON **PASSIFLORE**
 DENIS LALANNE **ATLANTICA**
 ALAIN LAMAISSON **RÉMIGES**
 MARC LARGE **PASSIFLORE**
 JEAN-FRANÇOIS LARRALDE **ATLANTICA**

JOCELYNE LARRIEU **CAIRN**
 KÉVIN LAUSSU **KILIKA**
 ROBERT LOUISON **HUGUES DE QUEYSSAC**
 JEAN-GEORGES MARCON **GASCOGNE**
 MARYSE MARULIER **LAC ET LANDE**
 COLETTE MATUSZEK **LAC ET LANDE**
 MAXBARTEAM **CAIRN**
 PIERRE OLHAGARAY **CAIRN**
 PHILIPPE POURXET **TERRES DE L'OUEST**
 GUY RECHENMANN **CAIRN**
 PIERRE ROBIN **EDITIONS D'ALBRET**
 GÉRARD SERRIE **TERRES DE L'OUEST**
 SERGE TACHON **CAIRN**
 BERNARD TRAMOND **CAIRN**
 MAUD VOITURIEZ **LAC ET LANDE**

ÉDITEURS

ASSOULINE • ATLANTICA • CAMPICHE • CAIRN • CITADELLES & MAZENOD • COMME EN POÉSIE • CONFLUENCES • EDITION D'ALBRET
 ELYTIS • GASCOGNE • HUGUES DE QUEYSSAC • KILIKA • LAC ET LANDE • LE SOLITAIRE • LE FESTIN • LES ARÈNES
 PASSIFLORE • PIMIENTOS • RÉGIMES • SADIPAC • TASCHEN • TERRES DE L'OUEST • WILLIAM BLAKE AND CO

AUTEURS EN DÉDICACE CHEZ LES LIBRAIRES

LAURENT ALLEN-CARON **ARABESQUE**
 BRIGITTE BENKEMOUN **ARABESQUE**
 SOPHIE CHAUVEAU **ARABESQUE**
 LAURE DAUTRICHE **ARABESQUE**
 CATHERINE DECOURS **ARABESQUE**

SÉBASTIEN GOETHALS **BACHI-BOUZOUK**
 JEAN-FRANÇOIS KAHN **ARABESQUE**
 BÉATRICE DE L'AULNOIT **ARABESQUE**
 STEVEN LEJEUNE **BACHI-BOUZOUK**
 DOMINIQUE MISSIKA **ARABESQUE**

EMMANUELLE POLACK **ARABESQUE**
 JÉRÉMIE ROYER **BACHI-BOUZOUK**
 DOMINIQUE DE SAINT-PERN **ARABESQUE**
 BÉNÉDICTE VERGEZ-CHAIGNON **ARABESQUE**

LIBRAIRES

ARABESQUE • BACHI-BOUZOUK • LE VENT DÉLIRE

MODÉRATEURS

JEAN-CHRISTOPHE BUISSON • CONSTANCE DE BUOR • ERWAN DESPLANQUES • ESTELLE GENTILEAU • YVES HARTÉ
EMMANUEL HECHT • OLIVIER MONY • MARIANNE PAYOT



EN DÉDICACE STEVEN LEJEUNE

Steven Lejeune est né le 1^{er} janvier 1981 à Tahiti. Nourri au Club Dorothée puis à Fluide glacial et aux mangas, il intègre très vite l'atelier Gottferdom à Aix-en-Provence. Il fait ensuite la rencontre de Jean-David Morvan avec qui il signe les 4 tomes

de la série *Trop de bonheur*, puis un épisode de *Chroniques de Sillage* chez Delcourt. Steven a également réalisé en solo les deux tomes de *Dieu a les boules !* (Ankama). Sur un scénario d'Arleston, il publie la série *Oxydes*, dont le deuxième tome est paru en 2016. Il dessine le tome 8 de la série *L'Art du crime*, écrite par Marc Omeyer et Olivier Berlion. Il présente ici ses deux tomes du *Frère de Göring* aux éditions Glénat.

En dédicace sur le stand Bachi-Bouzouk



Tome 1



Tome 2

HOSSEGOR
5.6.7 JUILLET 2019
SALON DU LIVRE
SPORTING CASINO

TEL • 05 58 41 79 10
SALONDULIVRE@HOSSEGOR.FR
WWW.HOSSEGOR.FR



LES PARTENAIRES DU SALON



LA CHAÎNE HISTOIRE EST PARTENAIRE DU SALON DU LIVRE D'HOSSEGOR

